

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
.....			

Tiempo considerado: 4 clases

OA 3: Expresar y crear visualmente: Crear trabajos de arte a partir de temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, papeles, lápices, cartones, pegamentos, pinceles y pinturas.

- Crear trabajos de arte y proyectos basados en la observación del entorno actual usando elementos de lenguaje visual.

Habilidad: Diseñar, cortar, medir pegar

ACTIVIDAD : REALIZAN MANDALA TEXTURADO en ALTORELIEVE UTILIZANDO TÉCNICAS DE COMPÁS Y USO DE REGLA Y ESCUADRA APRENDIDAS EN CLASES ANTERIORES.

CONTENIDO : MANDALA en ALTO RELIEVE

DESCRIPCIÓN: los estudiantes utilizando técnicas de compás aprendidas en clases anteriores aplican ese conocimiento para diseñar mándalas y ejecutarlos en alto relieve sobre fondo texturizado

.....

MATERIALES: COMPÁS, REGLA, LÁPICES, LÁMINA DE CARTÓN PIEDRA O DE CAJA DE EMBALAJE, CILINDROS DE CARTÓN (TOHALLAS DESECHABLES DE PAPEL O DE PAPEL HIGIÉNICO) PEGAMENTO, TIJERAS, TÉMPERA Y OTROS.

SEMANA 1: OA *Diseñar mándala* circular inspirados en formas de la naturaleza como flores u hojas, buscando la simetría de las formas, aplicando técnicas de uso de compás y regla sobre cartón rígido como cartón piedra o cartón corrugado (de cajas de embalaje)

SEMANA 2: OA *Texturizar la superficie* plana con Cus Cus, Sémola, algún papel o tela o algún recurso de similar que permita una textura de fondo.

SEMANA 3: OA *Cortar cilindros de cartón y pegarlos* según diseño realizado en clase anterior o alguna variante posterior

SEMANA 4: *Colorear* a gusto el mándala con témpera y presentar trabajo terminado enviando las fotografías al e-mail o WhatsApp institucional



	Indicador de Evaluación	Puntaje
1	Prepara los recursos a utilizar como: cartón, cilindros de papel higiénico o toallas DESECHABLES, compás lápices, pintura pinceles, pegamento, tijeras	4
2	Utiliza con seguridad las herramientas de corte	4
3	Asegura compás apretando el tornillo para evitar que éste se abra al manipularlo.	3
4	Asegura compás apretando el tornillo para evitar que éste se abra al manipularlo.	3
5	Crea diseños figurativos y no figurativos a partir de su propia creatividad (mandalas, árboles o plantas, etc)	6
6	Toma <u>fotografías del dibujo lineal del Mandala antes de colocar el cartón alto relieve</u> y una del trabajo terminado y las envía por WhatsApp al contacto dado.	2
7	Se aprecia un trabajo limpio y ordenado.	2
	Puntaje Total	24