



U T P

**SEMANAS N°28-29-30 del 13 al 30 de octubre**

**GUÍA N° 27 de Artes 5° BÁSICOS 2020**

<b>Nombres:</b> .....	<b>Apellidos:</b> .....	<b>Curso:</b> .....	<b>Fecha</b> .....
--------------------------	----------------------------	------------------------	-----------------------

**Tiempo considerado: 4 clases**

**OA:** Crear trabajo artístico basados en la apreciación de la arquitectura y patrimonio de la ciudad de Rancagua.

**Habilidad:** Diseñar, crear, Identificar.

**ACTIVIDAD:** Construcción de planos y maquetas.

**CONTENIDO** Articulación con historia y geografía y ciencias sociales, estructura Arquitectura patrimonial.

**DESCRIPCIÓN:** Alumnos conocen la planificación urbana de la ciudad de Rancagua (Santa cruz de Triana) en el periodo colonial, **“crean con materiales de desecho la plaza de Rancagua”** y se les indica que trabajaremos en conjunto con la asignatura de Historia y geografía.

**MATERIALES:** Materiales de desecho

**INSTRUCCIONES:** Esta actividad tendrá una duración de 4 semanas. En cada clase se trabajará y se retroalimentará el proceso para finalizar en la clase 4.

(Semana N°01 del 13 al 15 de octubre)  
**OA:** Conocer conceptos como Arquitectura y Patrimonio, cultural, periodo colonial.

Mediante una presentación ppt los alumnos conocen estos conceptos, y su relación con edificios que actualmente son considerados como patrimonio cultural ubicados en la plaza de Rancagua. El docente les indica que la actividad es crear sus bocetos previos a la creación de la plaza de Rancagua, indicando materiales a utilizar.

(Semana N°02 del 19 al 23 de octubre)  
**OA:** Conocer los criterios básicos para la elaboración planos y de maquetas.

**Los alumnos reciben retroalimentación de los bocetos observados para luego comenzar con la construcción de sus maquetas.**

(Semana N°03 del 26 al 30 de octubre)  
**OA:** Presentación y revisión de trabajos.

Los alumnos presentan sus trabajos terminados, indicando que trabajo realizo y cuales fueron las dificultades que se presentaron.

	Indicador de Evaluación	Puntaje
1	La maqueta se entrego dentro de la fecha estipulada.	5
2	El alumno presento sus bocetos en la fecha estipulada.	4
3	La maqueta muestra una prolijidad en su construcción.	3
4	Utiliza solamente materiales de desecho.	3
5	. Todos los elementos están pegados en su posición.	2
6	El diseño es acorde al boceto presentado.	2
7	Se aprecia un trabajo limpio y ordenado.	2
	<b>Puntaje Total</b>	<b>21</b>