SEMANA 25 — DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 3°BÁSICOS 2020. "REFORZAMIENTO EL POEMA"

MOISES U * S * A

OA 2: Establecer propósito comunicativo y estructura del poema.

Estándares EL 15: Localizar información con la ayuda de claves evidentes como títulos, subtítulos o recuadros del texto, cuando el texto este construido con una sintaxis compleja.

Habilidad: Interpretar - Relacionar

Indicador: Responder por escrito a preguntas que aluden a información explícita e implícita.

Docentes: María Soledad Peralta – Karina Olea – Maritza Palominos Docente PIE y SEP: Catalina Gajardo – Claudia Zùñiga

Antes de comenzar con las actividades, recuerda:

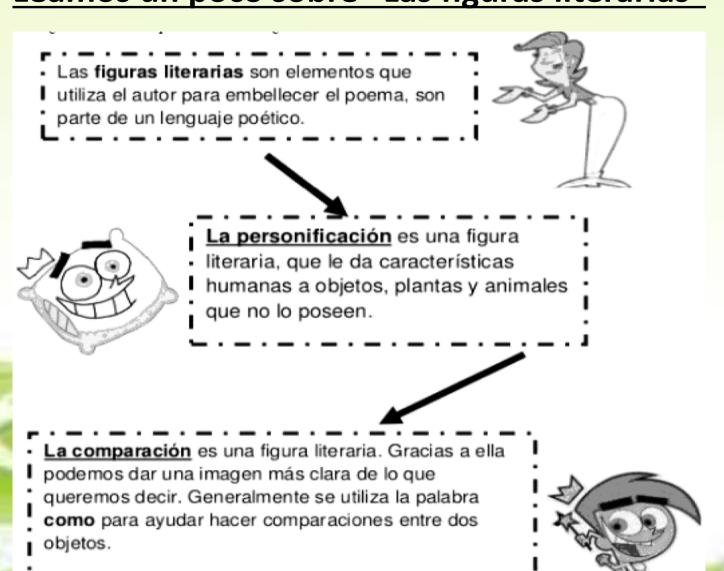
- Ubicarte en un espacio que sea cómodo y tranquilo para ti.
- > Si te sientes cansado o fatigado ten a mano un vaso de agua, el cual te ayudará a oxigenar tu cerebro y pulmones.
- Realiza en todo momento ejercicios de respiración profunda, inhalando y exhalando siempre por tu nariz.
- ➤ Pídele a tus padres que te ayuden en las tareas y actividades que debas realizar.

Recuerda que si no tienes las guías y/o material impreso, puedes escribir y desarrollar las actividades en tu cuaderno de asignatura, de manera ordenada.



Te invito a que visites el siguiente link, donde encontrarás una breve explicación sobre "Las figuras literarias" https://www.youtube.com/watch?v=v9JZgdxb2Jo

Leamos un poco sobre "Las figuras literarias"



¡Ahora, estamos listos para comenzar a realizar las actividades!

1.- Observa las siguientes estrofas e identifica en los versos, donde encontramos personificación y comparación. Escribe tu respuesta en la línea

a) El lagarto está llorando
El lagarto está llorando
Como la nieve tu piel
Como luceros tus ojos
Con sus delantalcitos blancos

Y tu voz como la miel.

2.- Escribe un verso a cada imagen, utilizando una comparación y una personificación.

