



U.T.P.

SEMANA N°23 – 31 DE AGOSTO A 04 DE SEPTIEMBRE
GUÍA N°19 DE LENGUA Y LITERATURA 7MOS BÁSICOS 2020
PROPÓSITOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS

Nombres:.....	Apellidos:.....	Fecha:.....
---------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

OA9: Diferenciar propósitos explícitos e implícitos en un texto informativo.

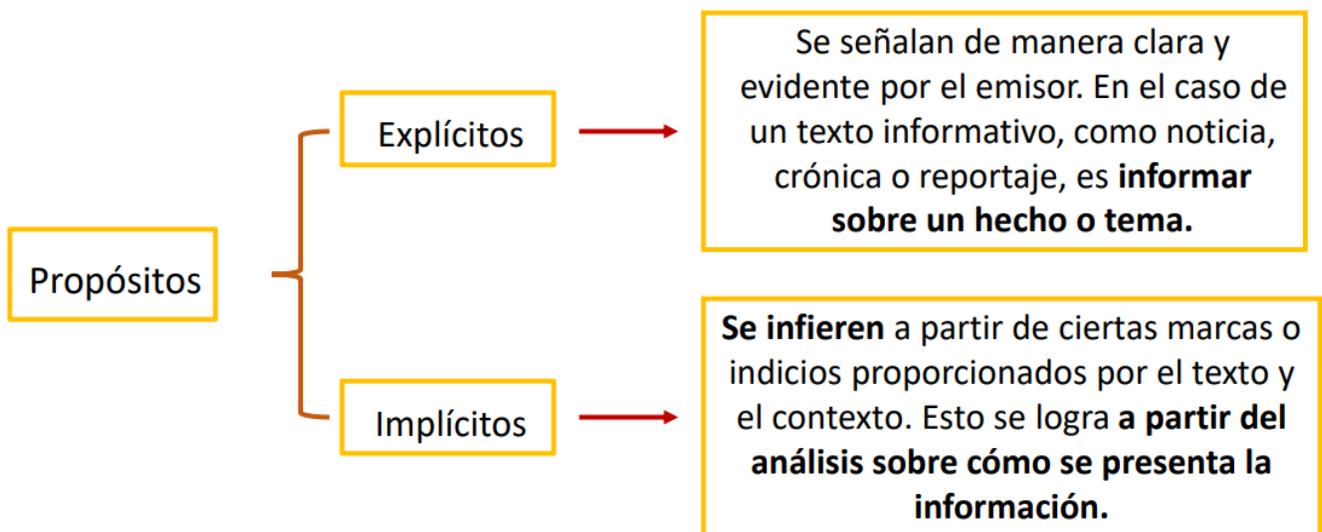
EA: Son capaces de diferenciar información de otra similar.

H: Analizar – interpretar

I. de Evaluación: Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.

PROPÓSITOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS DE UN TEXTO

Dependiendo del género y del contenido de un texto, se pueden distinguir:



Observa el siguiente ejemplo:

A continuación, se presenta el titular de un reportaje, el cual sintetiza el contenido de este:

Actualidad | Líderes

A los 65 años, Carol Masheter, logra llegar a la cima del macizo Vison, la montaña más alta de la Antártica.

- Propósito explícito: **Informar** sobre una mujer que logra llegar a la cima del Vison.
- Propósito implícito: Destacar la edad de la mujer, para realizar una misión tan difícil, como llegar a la cima de esa montaña tan alta.
- Esto se puede inferir, al analizar cómo se presenta la información, ya que primero se señala la edad de la mujer y luego el hecho.

ACTIVIDADES

(recuerda que estas actividades se desarrollan en classroom)

1. Entra a classroom y descarga el video “Alyssa Carson: la joven que lucha por llegar a Marte”. También lo puedes encontrar en YouTube con el mismo nombre o por medio del siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=LoJZjv0e0F4>

2. Observa el reportaje, y extrae 2 propósitos explícitos e implícitos de este. Si lo deseas, puedes utilizar una tabla como la siguiente:

Propósitos explícitos	Propósitos implícitos
1.	1.
2.	2.

3. Lee el siguiente texto breve y contesta:

“El dios Apolo y Marcias asistieron al palacio del rey Midas a una competencia musical. El primero en tocar fue Marcias. Lo hizo muy bien y Midas lo aplaudió entusiasmado. Luego tocó Apolo, quien maravilló a todos, siendo aclamado por las musas y el pueblo. Las musas lo declararon vencedor. Midas, enojado, no aceptó el triunfo de Apolo y se retiró a sus habitaciones. Una vez allí fue a mirarse al espejo y vio horrorizado que le habían salido dos largas y peludas orejas de burro.”

a) ¿Quiénes asistieron al palacio? _____

b) ¿De quién era el palacio? _____

c) ¿Qué actividad se realizaba en palacio? _____

d) ¿Quiénes participaron en la competencia musical? _____

e) ¿Quiénes presenciaron la competencia? _____

f) ¿Qué se puede deducir de la reacción de Apolo? _____

g) ¿Qué simbolizan las orejas de burro? _____

4. ¿Qué pregunta fue más fácil para responder? ¿Por qué? También menciona la más difícil o que te costó más responder.

RECUERDA:

Si tienes dudas, escíbeme al correo:

carolina.vasquez@colegio-moisismussa.cl