U T P

SEMANA N°22 DEL 24 AL 28 AGOSTO
GUÍA N° 17 MUSICA 4º BÁSICO 2020
PATRONES RÍTMICOS MÚSICA PRECOLOMBINA, FOLCLORICA y DOCTA

Nombres:	**Apellidos:**	**Curso:**	**Fecha**
. . . . .	. . . . .	.....	.....

Tiempo considerado: ***45 minutos.***

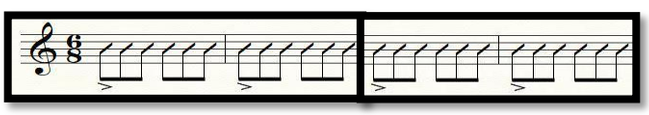
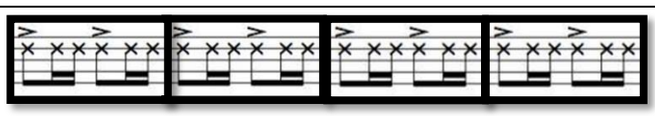
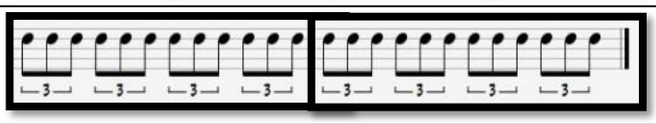
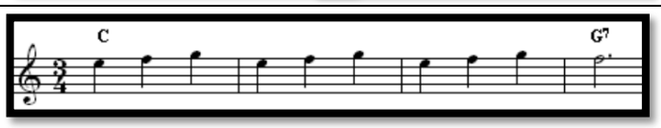
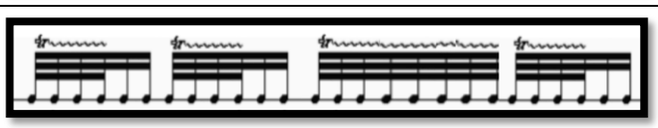
ARTICULACIÓN MUSICA E HISTORIA

OA 2 Escuchar e identificar distintos géneros musicales (especialmente **música étnica, Docta y folclor**) y **replicar** ejecutando **ritmos** y pulso a través de la **percusión corporal**, manteniendo el tempo y aplicando acento correctamente.

HABILIDAD: Agudizar percepción auditiva y Desarrollar Independencia rítmica ejecutando a través de la ejercitación de la coordinación psicomotriz.

INSTRUCCIONES

Paso 1: Escuchar con atención los distintos patrones rítmicos dados y los percute corporalmente
Paso 2: Identifica con estructuras rítmicas graficadas con escritura formal occidental
Paso 3: Numera según orden de aparición pareándola con patrón escrito
Paso 4: Identifica y asocia género musical con patrones rítmicos mostrados en la gráfica
Paso 5: Tome fotografías de suguía y las envía a: WhatsApp Business: +569 940 86 223
o al e-mail institucional luis.garcia@colegio-moisesmussa.cl

	Estructuras Rítmicas	
1		
2		
3		
4		
5		
	T O T A L	