



**Semana N°21 del 17 al 21 de agosto.**

**Guía N°16 Artes 8° Básicos 2020**

**Perspectiva (Punto de fuga)**

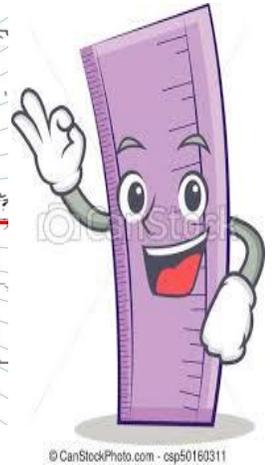
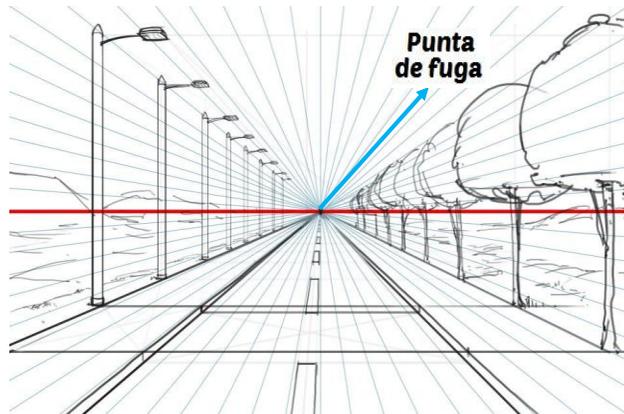
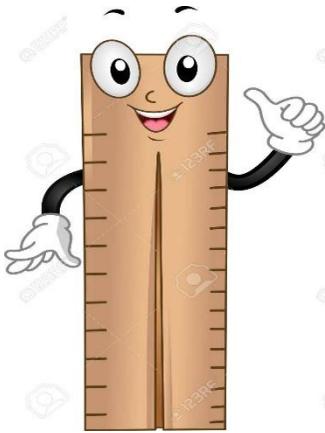
Nombres: .....	Apellidos: .....	Fecha: .....
-------------------	---------------------	-----------------

**Tiempo considerado: 45 minutos**

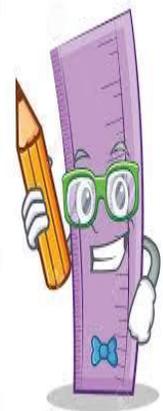
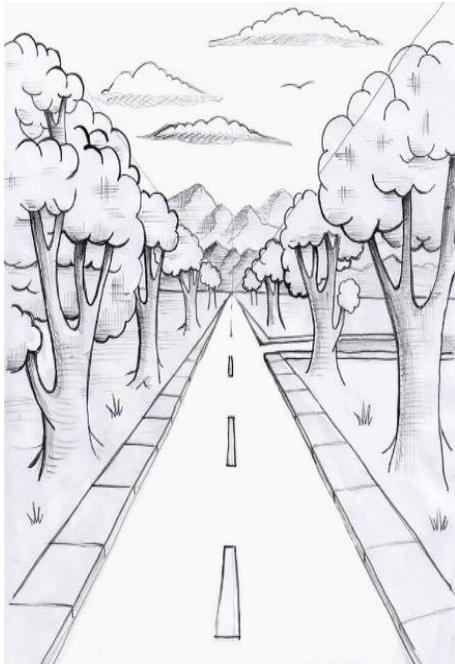
**Objetivo de Aprendizaje:** “Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.”

**Habilidad:** Diseñar

**PUNTO DE FUGA** ¿Qué es un punto de fuga? Un punto de fuga es donde todas las líneas se encuentran en la imagen.



El **punto de fuga** nos ayuda a dar profundidad a la imagen a través de líneas reales o imaginarias que convergen en un **punto** infinito. El **ejemplo** más claro de un **punto de fuga** lo has visto miles de veces. Es una carretera o unas vías de tren en línea recta, que a medida que se alejan parecen acercarse hasta converger.



**Actividad**

**Selecciona una de estas imágenes, dibújala en tu croquera u hoja de block utiliza regla, lápiz mina, realiza el trabajo lo más parecido posible, en clase realizaremos una actividad similar. (en la cual se aclararán dudas).**

**Enviar la fotografía de tu trabajo terminada al WhatsApp:**  
**EDUCACIÓN ARTÍSTICA: +569 79990539, Prof. Eugenio Jerez P.**