



SEMANA N° 21 DEL 17 AL 21 de AGOSTO
GUÍA DE LENGUAJE 5° BÁSICO A-B-C 2020
LENGUAJE POÉTICO

U T P

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
.....

Tiempo estimado: 60 minutos

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces de inferir el significado de palabras, frases y expresiones en lenguaje figurado de uso poco familiar, a partir de marcas textuales que aluden a su sentido.

OBJETIVO: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas.

OBJETIVO DE LA CLASE: Leer y analizar aspectos del lenguaje poético para profundizar su comprensión.

HABILIDADES: comprender, analizar, identificar.

INDICADORES DE LOGRO: Relacionan las imágenes del texto con lo que sucede en la historia. *



INSTRUCCIONES: Escribe la fecha, semana y el objetivo de la clase en tu cuaderno y desarrolla la actividad que se indica

RECUERDA ENVIAR TU ACTIVIDAD A TRAVÉS DE UNA FOTO AL CORREO DE LAS PROFESORAS: cursos 5° A-B jacqueline.betancourt@colegio-moisismussa.cl ; cursos: 5° C sandra.araya@colegio-moisismussa.cl

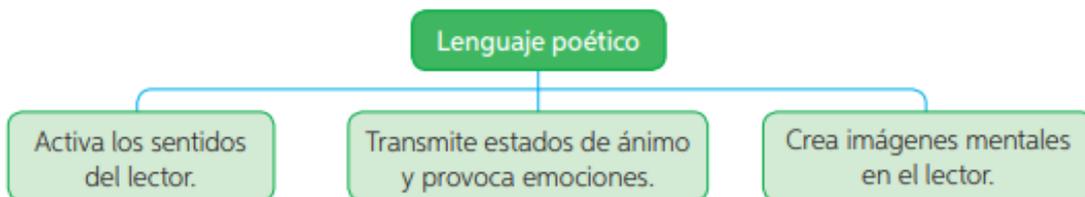
Hoy te invitamos a recordar lo visto en las clases anteriores: poema, verso, estrofas, rimas. Ocuparemos la página 131 del texto del estudiante.



Escribe el siguiente cuadro en tu cuaderno.

El lenguaje poético se dirige a las emociones, al intelecto y a las creencias del lector. Cuando leemos un poema, el texto activa nuestros sentidos, nos transmite estados de ánimo y crea imágenes en nuestra mente, entre otros efectos.

Observa el siguiente esquema.



El lenguaje poético apela a un segundo significado, es decir, no es literal. Por eso las imágenes poéticas pueden ser interpretadas según los conocimientos y experiencia de cada lector, que puede también apoyarse en la investigación. La interpretación, sin embargo, debe basarse en lo que dicen las palabras del texto.

Ahora trabajamos en el libro.

¡Escribe las preguntas de las secciones “Leo la imagen” *
“Después de la lectura”, además de las preguntas escritas
más abajo y respóndelas en tu cuaderno.

Leo la imagen

¿Cómo se muestran las
nubes en esta ilustración?
¿a qué se parecen?

**Durante
la lectura**

- 2 ¿Por qué crees que la autora eligió este animal para expresar su idea?
- 3 ¿Qué significa que las nubes lloren?

Ahora aplicamos:

Del poema de la página 131, “Las nubes” de Alicia Morel, Subraya cada verso con algún lápiz de color. Luego encierra con otro color cada estrofa. Finalmente, marca la sílaba tónica de las últimas palabras de cada verso.

Ahora analizaremos:

- A qué tipo de rima pertenecen (consonante y asonante)
- ¿Qué quieren decir los siguientes versos?

El viento arrea las nubes

Lloró la pequeña nube

Cuento de nubes
Alicia Morel

El viento **arrea** las nubes
por los caminos del cielo,
unas a otras se empujan
como si fueran corderos. 2

Una nube más pequeña
se escondió en el horizonte.
—¡Espérenme, hermanas mías!
—gritó apoyada en un monte.

—Espérenme —**gamió** luego,
trepando muy lentamente
por el gran arco del cielo.
—Yo te empujo —gritó el viento
arreando a su cordero—
hoy va a estar muy mal
y muy luego lloró.