



U T P

SEMANA N° 21 DEL 17 AL 21 AGOSTO
GUÍA N° 21 MUSICA 4° BÁSICO 2020
PATRONES RÍTMICOS MÚSICA PRECOLOMBINA, FOLCLORICA y DOCTA

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
.....			

Tiempo considerado: 45 minutos.

OA 2 Escuchar e identificar distintos géneros musicales (especialmente **música étnica precolombina**) y replicar ejecutando **ritmos** y pulso a través de la **percusión corporal**, manteniendo el tempo y aplicando acento correctamente.

HABILIDAD: Agudizar percepción auditiva y Desarrollar Independencia rítmica ejecutando a través de la ejercitación de la coordinación psicomotriz.

ARTICULACIÓN MUSICA E HISTORIA



INSTRUCCIONES

Paso 1: Escuchar con atención los distintos patrones rítmicos dados y los percute corporalmente

Paso 2: Identifica con estructuras rítmicas graficadas con escritura formal occidental

Paso 3: Numera según orden de aparición pareándola con patrón escrito

Paso 4: Identifica y asocia género musical con patrones rítmicos mostrados en la gráfica

Paso 5: Tome fotografías de suguí y las envía a: **WhatsApp Business: +569 940 86 223**
o al e-mail institucional luis.garcia@colegio-moisesmussa.cl

¿...?	Estructuras Rítmicas		Género Musical
.....		1	Obra de <i>Rossini</i> <i>Guillermo Tell</i>
.....		2	Vals Chilote
.....		3	Música Azteca
.....		4	La NAVE
.....		5	Música Maya
	TOTAL		