



Evaluación Formativa Lenguaje y comunicación 5° A-B-C

NOMBRES:		APELLIDOS:		RUN:	CURSO: 5° LETRA:
FECHA: Semana 19 del 3 al 7 de agosto	60% de exigencia	Puntaje Máximo: 15 pts.	Puntaje Aprobatorio: 9 pts.	Puntaje obtenido:	Nota:

60 minutos

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces de localizar información, describiendo las acciones, descubrir relaciones implícitas. Además, son capaces de reflexionar sobre los textos para expresar sus opiniones de la narración para inferir de que se trata la narración.

OBJETIVOS: Identificar elementos del género narrativo y aplicar estrategias de comprensión lectora.

CONTENIDOS: Lectura Comprensiva. Elementos narrativos. Claves textuales. Estrategias de comprensión lectora.

HABILIDADES: Comprender, identificar, interpretar, describir.

INSTRUCCIONES: Escribe este objetivo en tu cuaderno y desarrolla la evaluación según se indica. Si no la puedes descargar y tampoco imprimir, puedes copiar la hoja de respuesta en tu cuaderno y escribirlas allí.
Recuerda enviar vía mail o WhatsApp, una fotografía lo más clara posible a la profesora de asignatura. Correo: cursos 5° A-B jacqueline.betancourt@colegio-moisesmussa.cl ; cursos: 5° C sandra.araya@colegio-moisesmussa.cl

ITEM I. Lee con atención cada texto y responde las preguntas que se harán a continuación de ellos

En el siguiente extracto de “Blancanieves y los siete enanitos” de Pepe Pelayo:

Antes de leer

- ¿Qué versión de Blancanieves y los siete enanitos conoces?
- ¿Cómo te imaginas esta versión humorística de Blancanieves?

Blancanieves y los siete enanitos
Pepe Pelayo

Érase una vez una reina, sentada ante una gran ventana, bordando un pañuelo y contemplando, de tanto en tanto, cómo caía la nieve. La soberana era tan dulce, pero tan dulce, que si hubiera tenido nietos, estos hubieran sido distintos.

Una vez se distrajo y se pinchó un dedo con la aguja. El chorro de sangre llegó hasta la nieve que estaba depositada en la ventana.

¡Oh! — exclamó — ¿Cuán grande sería mi dicha si tuviese algún día una niña blanca como la nieve, con labios tan rojos como la sangre y cabellos tan negros como el ébano del marco de la ventana!

Al poco tiempo fue complacida por las hadas que habían escuchado su ruego. Sin embargo, hubo una pequeña contribución. La niña nació negra como el ébano, de labios blancos como la nieve y de pelo rojo como la sangre. A la soberana le pareció genial de todas maneras y la bautizó con el nombre de Blancanieves, nadie sabe por qué.

Vocabulario

distintos: que padece una enfermedad en la que los niveles de azúcar de la sangre están muy altos.
dicha: felicidad.
ébano: árbol de madera negra.

Lee la imagen
¿Qué se parece cómo el sustantivo representa a Blancanieves? ¿Por qué?

Incluso tenía un pequeño computador mágico portátil, al que le preguntaba cada cierto tiempo quién era la más fiel telespectadora del reino. Cuando lo hizo después de la boda, el computador le dijo con voz metálica

1. ¿Qué significa que el computador le hable “con voz metálica”?

- A. Que se oye meloso
- B. Que se oye tierno
- C. Que se oye como metal
- D. Que se oye como llaves

2. “La niña nació negra como el ébano, de labios blancos como la nieve y de pelo rojo como la sangre” .

Esta es:

- A. Una descripción sociológica
- B. Una descripción fonológica
- C. Una descripción psicológica
- D. Una descripción física

3. ¿Qué tipo de narrador reconoces en el texto de Blancanieves?

- A. Testigo
- B. Protagonista
- C. Objetivo
- D. Omnisciente

4. “A ese (enano), lo convenció para que compraran un televisor de pantalla plana de cuarenta pulgadas y sonido estereofónico. Los enanos nunca habían querido tener uno, pero tanto insistió Blancanieves, que el más chico de ellos lo compró, a pesar de la negativa de los demás. De acuerdo al texto se puede inferir que:

- A. El enano realiza una acción que muestra que es fácil de convencer
- B. El enano es tan fanático de la televisión como Blancanieves
- C. El enano se arriesga a comprar el televisor a pesar de la negativa de los demás enanos
- D. Respuestas A y C son correctas.

Del siguiente fragmento del libro “Fray Perico”, responde las preguntas 5, 6 y 7.

... Una noche, estando todos los frailes roncando a pierna suelta, sonaron unos gritos:

—¡Me muero, me muero!

Todos los frailes, aterrados, saltaron de sus lechos y el padre superior preguntó:

—¿Quién se muere?

—¡Fray Perico!

—¿De qué te mueres?

—De hambre —contestó muy colorado.

5. La frase subrayada en lenguaje figurado quiere decir que:

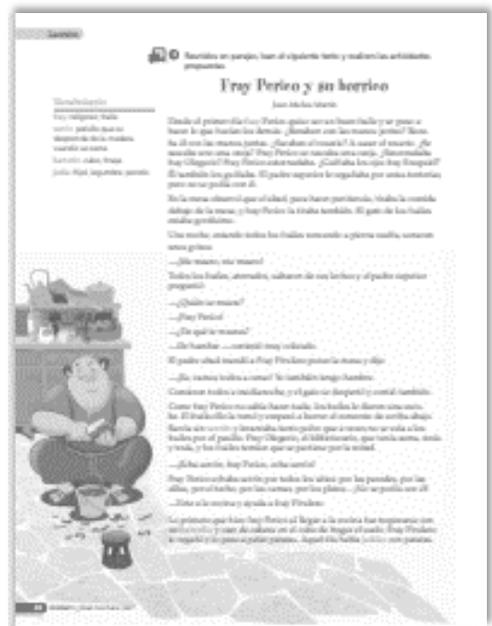
- A. Roncaban mientras dejaban una pierna suelta
- B. Roncaban mientras se soltaban y soñaban que corrían
- C. Dormían profundamente
- D. Dormían con las piernas alocadas

6. La palabra del recuadro, según el contexto significa:

- A. Techo
- B. Leches
- C. Cama
- D. Sillas

7. Según el fragmento y la imagen, se puede inferir que Fray Perico tenía como características físicas y psicológicas:

- A. Algo obeso, algo calvo, usaba sotana, sandalias
- B. Imitador de los frailes
- C. Exagerado
- D. Todas las anteriores



Tengo perro



Chianti. (2012). Mayor y menor 5. Buenos Aires: Editorial Sudamericana-Random House Mondadori.

8. ¿Cuántas viñetas tiene el comic?

- A. 1 B. 2 C. 4 D. Ninguna

9. ¿Qué quiere decir el niño N° 1 cuando se retira diciendo: “¡Además no quiero ser racista!”?

- A. Que para él los perros son todos parecidos
 B. Que siendo callejero es de raza placero y para él es un perro único y original
 C. Que él, (niño N°1), no discrimina a los perros
 D. A, B y C son correctas

ITEM II. De acuerdo a lo visto en las guías responde verdadero o falso según corresponda (1 punto cada respuesta correcta)

10. _____ La secuencia narrativa es importante y debe respetar un orden: inicio, desenlace, conflicto y desarrollo.
 11. _____ Los personajes de un relato puede ser: pasajeros y rutilantes
 12. _____ Las características físicas de los personajes pueden ser psiquiátricas y sicológicas
 13. _____ Podemos reconocer dos tipos de ambientes en un relato o narración: ficticio y social
 14. _____ El narrador omnisciente conoce los sentimientos y pensamientos de los personajes
 15. _____ En el libro “Papelucho”, el narrador es protagonista, porque él es quien relata su historia

HOJA DE RESPUESTAS

NOMBRE: _____ CURSO: _____

ITEM I. SELECCIÓN MÚLTIPLE

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9
OPCIÓN A-B-C-D									

ITEM II. VERDADERO o FALSO

N°	10	11	12	13	14	15
VERDADERO/ FALSO (V / F)						