



U T P

SEMANA N°14 DEL 29 DE JUNIO AL 03 DE JULIO  
GUÍA N°12 DE MÚSICA 6° BÁSICO 2020  
APRECIACIÓN DE INTERPRETACIÓN VOCAL INFANTIL

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
.....	.....	.....	.....

Tiempo considerado: 90 minutos.

**OA 3:** Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Música DOCTA (o clásica)

**OA 1:** EXPRESAR, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando el medio expresivo verbal.

**Habilidad:** ESCUCHAR, APRECIAR y EXPRESAR VERBALMENTE *con claridad y en forma lógica.*

**ACTIVIDAD**

Escuchar con atención los tres temas sugeridos en voces de niños.

Y responder las preguntas dadas abajo fundamentando con claridad tus ideas, sentimientos, sensaciones o estados de ánimo que la música te produce o comunica.

Tome fotografías del trabajo terminado y envíela al WhatsApp: +569 940 86 223

TEMA 1: Lascia ch'io pianga Rinaldo, HWV 7:  
<https://www.youtube.com/watch?v=VuO55pcOvM8>

TEMA 2: La nuit Les Choristes - Live janvier 2005 au "Palais des Congrès de Paris"  
<https://www.youtube.com/watch?v=0gr7vqiBu1o>

TEMA 3: Agnus day JOTTA-A 1° apresentação.raul gil.  
<https://www.youtube.com/watch?v=v-BkK4JDUeY>

¿Cuál de los tres temas logró emocionarte más? Escribe el Número y el nombre abajo.	
¿Qué emociones o estados de ánimo te produce el tema 1: <u>Lascia ch'io pianga</u> ?	

<b>COMPARE</b> Escuche los tres temas y escriba ¿en qué se parecen?		
TEMA 2: <u>La nuit</u>	<b>=</b>	TEMA 3: <u>Agnus day</u>
<b>COMPARE</b> Escuche los tres temas y escriba ¿en qué se diferencian?		
TEMA 1: <u>Lascia ch'io pianga</u>	<b>≠</b>	TEMA 3: <u>Agnus day</u>

*"La música es una cosa amplia, sin límites, sin fronteras, sin banderas"*  
León Gieco, cantautor