



U.T.P.

SEMANA N°11 DEL 8 AL 12 DE JUNIO  
GUÍA N°10 DE LENGUAJE 6° BÁSICO 2020

**“Determinar las consecuencias de hechos o acciones de los personajes en una narración”**

**ESTUDIANTES PROGRAMA DE INTEGRACIÓN ESCOLAR (P.I.E)**

Profesoras: Sandra Araya Jofré  
Profesora PIE: Oriana Saavedra

<b>NOMBRE:</b> .....	<b>APELLIDOS:</b> .....
<b>FECHA:</b> Semana del 8 al 12 de mayo	<b>CURSO:</b> 6° <b>LETRA:</b> .....

**Tiempo considerado:** Puedes realizar la guía en varias sesiones, también puedes retomar ideas de guías anteriores.

**Importante:** El estudiante debe trabajar la guía con ayuda y supervisión de los padres o un adulto.

**OBJETIVO DE LA CLASE:** Determinar las consecuencias de hechos o acciones de los personajes en una narración.

**INSTRUCCIONES:** Escribe el objetivo de la clase en tu cuaderno y desarrolla las actividades según se indiquen. Si no tienes la guía impresa, puedes responderla en tu cuaderno. Indicando el número de la actividad a que corresponde.

**1. Activo conocimientos. Observa y comenta con quien te acompañe en casa.**

Responde las siguientes preguntas.

1.1.- ¿De qué se trata esta historia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1.2.- ¿Quién es el protagonista de la historia?

\_\_\_\_\_

1.3.- ¿Cuál es el conflicto que debe enfrentar?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1.4.- ¿Logra resolver el conflicto?, ¿de qué manera?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**2.- LEER Y RECORDAR (Lee y escribe en tu cuaderno este punto):**

**Las acciones**

**Los verbos indican las acciones, sucesos o acontecimientos que se van sucediendo.** Un acontecimiento es el efecto del anterior, y la causa del que le sigue. Los acontecimientos unidos forman una secuencia. Esta secuencia es la que siempre está presente en la narración, con cuatro momentos principales: INICIO – CONFLICTO – DESARROLLO – DESENLACE.

INICIO	DESARROLLO	DESENLACE
Presentación de los personajes y el lugar en que se desarrollará la narración.	Se presenta el conflicto o nudo que el protagonista deberá resolver	Solución o salida del conflicto.

**3.- Lee atentamente el texto y luego realiza las actividades propuestas. No copies el texto.**

**El raudal**

Pedro Urdemales iba pasando por un pequeño río y vio que se acercaban tres caballeros por el camino. Cuando los vio pensó que les podría jugar una buena broma. Los caballeros, al acercarse al lugar donde estaba Pedro, le preguntaron qué estaba haciendo. Pedro, sin hacer mucho ruido, les dijo: oiga, caballero, no haga mucho ruido, no ve que estoy sacando mucha plata de este río pequeñito que viene corriendo por aquí. Cuando les decía esto, Pedro sacaba de su manta un dinero que había

recibido por la venta de unas gallinas, pero mintiendo, dice que todo eso lo había sacado de una sola zambullida en el agua.

Uno de los hombres, avaro y ambicioso, quiso sacar plata del río como lo hacía Pedro.

- Mire, deje sacar una vez platita del río. Sólo será una vez.

Pedro lo miró con desconfianza. Señor - le dijo - no sea así, no ve que yo soy más pobre que usted.

El caballero insistió diciendo que sacaría muy poco, que no se preocupara. Finalmente, Pedro accedió.

- Mire, señor, vaya no más, pero vuelva pronto.

- Sí, no se preocupe, pero dígame por favor, ¿cómo se tira usted en el agua?

-Yo me tiro de punta, con la cabeza hacia abajo. Pero oiga, sáquese la manta y las espuelas, no ve que se puede ahogar con tanta dificultad para andar en el agua. El caballero se sacó la manta y las espuelas, y apenas se lanzó al agua, sin darse cuenta de la corriente del río, el agua lo arrastró muy rápido. Viendo que no salía, Pedro decía que el caballero no le iba a dejar nada de plata, que estaba recogiendo toda la que estaba en el lecho del río... se está demorando mucho este señor.

- Oiga Pedro, no se preocupe - dijo el otro caballero - yo puedo tirarme

al agua a buscar a mi compañero. Se dejó caer y se lo llevó la corriente tal como al primer caballero.

Al rato, no llegaba ninguno de los dos nadadores; entonces el tercero se ofreció a buscar a sus amigos. ¡Debe haber mucha plata abajo! - dijo el tercero - ¡Iré a buscar a mis compadres! Se tiró, y también se lo llevó la corriente. Entonces, dijo Pedro:

- Bueno, estos señores parece que no volverán de su chapuzón. Me voy a llevar estos caballos y estas mantas para que no se pierdan aquí en el campo.

Anónimo. Cuento folclórico.

*Durante la lectura*

*Encierra en un rectángulo de color distinto cada personaje de la lectura.*

*Luego, con el mismo color elegido destaca sus acciones.*

*De esta forma podrás distinguir qué hace cada personaje en el relato.*

### 3.1.- APRENDO Y ESCRIBO ESTE PUNTO EN MI CUADERNO ESTE PUNTO:

A continuación, aprenderás una forma de identificar las acciones principales de una narración.

Para ello puedes:

- Reconocer las acciones del relato.
- Relacionar las acciones con los personajes que las realizan.
- Discriminar las acciones necesarias para el desarrollo del relato.

Después de leer:

### 3.2.- Marca con una X los enunciados que corresponden a acciones del cuento leído.

\_\_\_\_\_ Pedro se encuentra cerca de un río.

\_\_\_\_\_ Pedro simula sacar plata de un río.

\_\_\_\_\_ Uno de los hombres era avaro y ambicioso.

\_\_\_\_\_ Los caballeros se tiran al río para sacar dinero.

\_\_\_\_\_ Pedro es más pobre que los caballeros.

### 4.- Une con una línea el personaje de la columna A con las acciones representadas en la columna B.

**A**

Pedro Urdemales

El Caballero

**B**

\* Iba pasando por un pequeño río y vio que se acercaban tres caballeros por el camino.

\* Insistió diciendo que sacaría muy poco, que no se preocupará.

\* Le dice que lo deje sacar platita del río.

\* Le dice que está sacando mucha plata del río pequeñito que viene corriendo por aquí.

\* Como no llegaba ninguno de los nadadores entonces se ofreció a buscar a sus amigos.

5.- ¿Qué acciones son necesarias para que Pedro Urdemales engañe a los caballeros? Marca con una X dos de ellas.

- Pedro simula que está sacando plata del río.
- A un caballero se lo lleva la corriente del río.
- Los caballeros se acercan al lugar.
- El caballero se saca la manta y las espuelas.

6. Aprende y recuerda y escribe este punto en tu cuaderno.

¿Cómo inferir relaciones causa consecuencia?

**Una causa** es el motivo o la razón por la cual ocurre algo, y una consecuencia es el resultado de esa causa.

**Ejemplo:** ¿Qué ocurrió?

**Pregúntate:** ¿Por qué ocurrió?

Para descubrir relaciones de causa y consecuencia pregúntate por qué ocurrió un suceso determinado: esto te indicará la causa. **Ejemplo:** A un niño se le ocurrió elevar un volantino que quedó atrapado en el sol, haciendo que todo se viera azul.

**Concluye y responde:**

De acuerdo al ejemplo anterior podemos concluir la consecuencia, que el pueblo perdió su encanto, ¿Por qué ocurrió esto?, esto se debe al hecho de que un volantino ocultó el sol y todo se volvió azul.

ii A SEGUIR CUIDÁNDONOS!!  
SEPARADOS, PERO JUNTOS

