



## “YO TRABAJO EN CASA PARA APRENDER KINDER Guía Nº 23 Semana 5

**Núcleo:** Lenguaje verbal

**OA 5:** Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos.

**Habilidad:** Comprender

**OT 4:** Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás.

**Actividad:** Escuchar narración cuento de “RICITOS DE ORO”, responden preguntas. dibujan y colorean de acuerdo al cuento escuchado.

### Ricitos de oro

Mientras los ositos estaban caminando por el bosque, apareció una niña llamada Ricitos de Oro que, al ver tan linda casita, se acercó y se asomó a la ventana. Todo parecía muy ordenado y coqueto dentro de la casa. Entonces, olvidándose de la buena educación que su madre le había dado, la niña decidió entrar en la casa de los tres ositos. Al ver la casita tan bien recogida y limpia, Ricitos de Oro curioseó todo lo que pudo. Pero al cabo de un rato sintió hambre gracias al olor muy sabroso que venía de la sopa puesta en la mesa.

Se acercó a la mesa y vio que había 3 tazones. Un pequeño, otro más grande, y otro más y más grande todavía. Y otra vez, sin hacer caso a la educación que le habían dado sus padres, la niña se lanzó a probar la sopa. Comenzó por el tazón más grande, pero al probarlo, la sopa estaba demasiado caliente. Entonces pasó al mediano y le pareció que la sopa estaba demasiado fría. Pasó a probar el tazón más pequeño y la sopa estaba como a ella le gustaba. Y la tomó toda, todita.

Cuando acabó la sopa, Ricitos de Oro se subió a la silla más grande pero estaba demasiado dura para ella. Pasó a la silla mediana y le pareció demasiado blanda. Y se decidió por sentarse en la silla más pequeña que le resultó comodísima. Pero la sillita no estaba acostumbrada a llevar tanto peso y poco a poco el asiento fue cediendo y se rompió. Ricitos de Oro decidió entonces subir a la habitación y a probar las camas. Probó la cama grande pero era muy alta. La cama mediana estaba muy baja y por fin probó la cama pequeña que era tan cómoda que se quedó totalmente dormida.

Mientras Ricitos de Oro dormía profundamente, llegaron los 3 ositos a la casa y nada más entrar el oso grande vio cómo su cuchara estaba dentro del tazón y dijo con su gran voz:

—¡Alguien ha probado mi sopa!

Y mamá oso también vio su cuchara dentro del tazón y dijo:

—¡Alguien ha probado también mi sopa!

Y el osito pequeño dijo con voz apesadumbrada:

—¡Alguien se ha tomado mi sopa y se la ha comido toda entera!

Después pasaron al salón y dijo papá oso:

—¡Alguien se ha sentado en mi silla!

Y mamá oso dijo:

-¡Alguien se ha sentado también en mi silla!

Y el pequeño osito dijo con su voz aflautada:

—¡Alguien se ha sentado en mi sillita y además me la ha roto!

Al ver que allí no había nadie, subieron a la habitación para ver si el ladrón de su comida se encontraba todavía en el interior de la casa. Al entrar en la habitación, papá oso dijo:

—¡Alguien se ha acostado en mi cama!

Y mamá oso exclamó:

—¡Alguien se ha acostado en mi cama también!

Y el osito pequeño dijo:

—¡Alguien se ha acostado en mí camita...y todavía sigue durmiendo!

Ricitos de Oro, mientras dormía creía que la voz fuerte que había escuchado y que era papá oso, había sido un trueno, y que la voz de mamá oso había sido una voz que la hablaba en sueños pero la voz aflautada del osito la despertó. De un salto se sentó en la cama mientras los osos la observaban, y saltó hacia el otro lado saliendo por la ventana corriendo sin parar un solo instante, tanto, tanto que no daban los pies en el suelo.

Desde ese momento, Ricitos de Oro nunca volvió a entrar en casa de nadie ajeno sin pedir permiso primero.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

FIN



**Responde preguntas:**

1. ¿Cómo llegó la niña a la casa de los osos?

---

2. ¿Cómo eran los osos?

---

3. ¿Qué le pasó a Ricitos de Oro al ver a los osos?

---

4. ¿Qué harías tú en su caso?

---

---

**Dibuja el cuento y colorea.**

Retroalimentación: En conjunto con la familia, comentan el cuento escuchado y trabajado. Comentan la importancia de respetar las pertenencias de los demás. Dan sugerencias de que manera pueden compartir las cosas.



# “YO TRABAJO EN CASA PARA APRENDER”

## KINDER Guía N°24 Semana 5

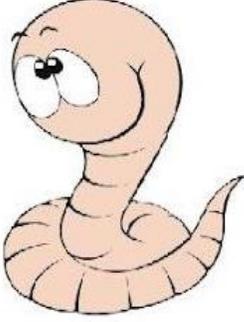
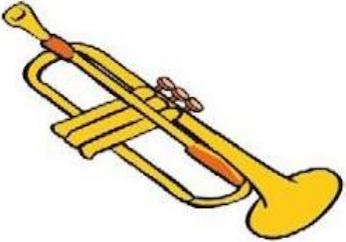
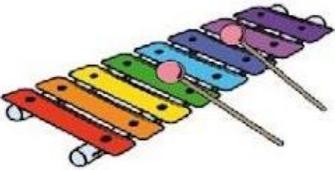
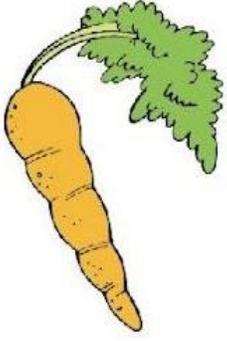
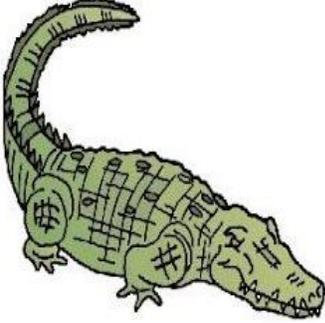
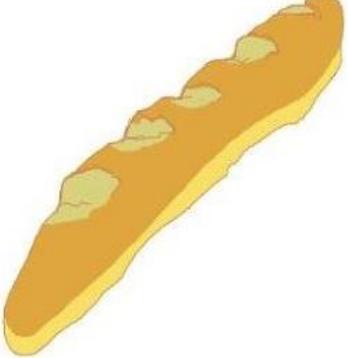
**Núcleo:** Lenguaje verbal

**OA 3:** Descubrir atributos fonológicos sonidos iniciales, segmentación silábica.

**Habilidad:** Reconocer

**OT 1** Participar en actividades y juegos con responsabilidad.

**Actividad:** Para comenzar la actividad el adulto deberá jugar con el niño a separar sílabas a través de golpes de palmas. Con 1 sílaba: pan y sol. Con 2 sílabas 2: mesa, cara y ojo. Con 3 sílabas: cabeza y zapato. Con 4 sílabas: bicicleta y televisor. Luego que se han activado los conocimientos previos, a través de golpes de palmas realizar separación silábica y colorear según corresponda. Ejemplo GU-SA-NO se colorea 3 casilleros.

		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
		
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

Retroalimentación: Junto a tu familia refuerza lo trabajado a través del siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=HSsHl>



## “YO TRABAJO EN CASA PARA APRENDER” KINDER Guía N° 25 Semana 5

**Núcleo:** Lenguaje verbal.

**OA 5:** Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos

**Habilidad:** Comprender

**OT 1:** Comunicar a los demás, emociones y sentimientos

**Actividad:** Leer la fábula “El león y el ratón” en familia, nombrar personajes de la fábula, comentar de que se trata que nos enseña, responder preguntas y escribir (el adulto) las respuestas.

### El león y el ratón



Después de un largo día de caza, un león se echó a descansar debajo de un árbol. Cuando se estaba quedando dormido, unos ratones se atrevieron a salir de su madriguera y se pusieron a jugar a su alrededor. De pronto, el más travieso tuvo la ocurrencia de esconderse entre la melena del león, con tan mala suerte que lo despertó. Muy malhumorado por ver su siesta interrumpida, el león atrapó al ratón entre sus garras y dijo dando un rugido:

-¿Cómo te atreves a perturbar mi sueño, insignificante ratón? ¡Voy a comerte para que aprendáis la lección! -

El ratón, que estaba tan asustado que no podía moverse, le dijo temblando:

- Por favor no me mates, león. Yo no quería molestarte. Si me dejas te estaré eternamente agradecido. Déjame marchar, porque puede que algún día me necesites –

- ¡Ja, ja, ja! – se rió el león mirándole - Un ser tan diminuto como tú, ¿de qué forma va a ayudarme? ¡No me hagas reír!.

Pero el ratón insistió una y otra vez, hasta que el león, conmovido por su tamaño y su valentía, le dejó marchar.

Unos días después, mientras el ratón paseaba por el bosque, oyó unos terribles rugidos que hacían temblar las hojas de los árboles.

Rápidamente corrió hacia lugar de dónde provenía el sonido, y se encontró allí al león, que había quedado atrapado en una robusta red. El ratón, decidido a pagar su deuda, le dijo:

- No te preocupes, yo te salvaré.

Y el león, sin pensarlo le contestó:

- Pero cómo, si eres tan pequeño para tanto esfuerzo.

El ratón empezó entonces a roer la cuerda de la red donde estaba atrapado el león, y el león pudo salvarse. El ratón le dijo:

- Días atrás, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.

El león no tuvo palabras para agradecer al pequeño ratón. Desde este día, los dos fueron amigos para siempre.

**Actividad:** Dibuja en la parte uno el inicio, en la dos de que se trata la fábula y en la parte tres el final del texto. Colorea.

PARTE 1:

INICIO FABULA.

PARTE 2:

DE QUE SE TRATA LA FABULA

PARTE 3:

FINAL DE LA FABULA.

**Retroalimentación:** Conversar en familia sobre lo que enseña esta fábula y como deben valorar lo que las personas realizan, dar ejemplos sobre la manera de ayudar al que no puede llevar a cabo algo sin olvidar reconocer el esfuerzo que realiza.



## “YO TRABAJO EN CASA PARA APRENDER”

### KINDER GUIA N°26 Semana 5

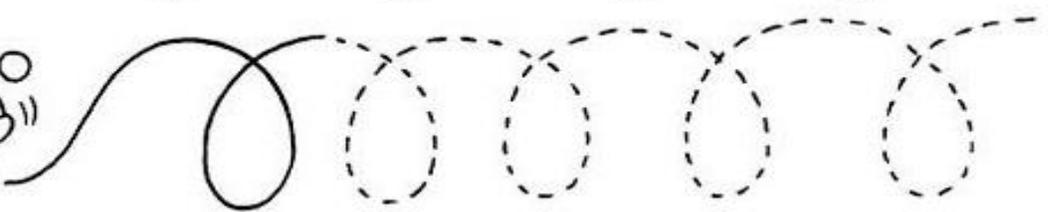
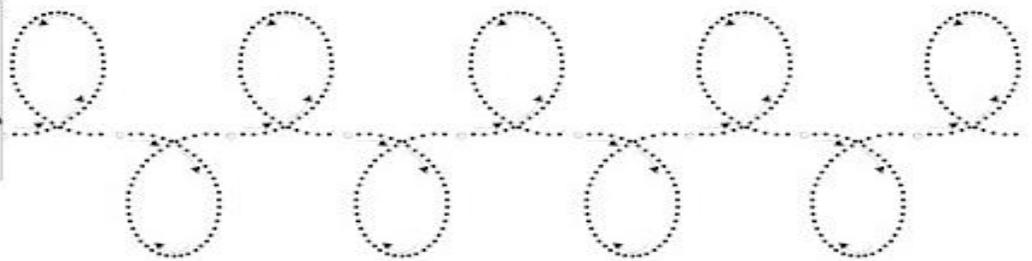
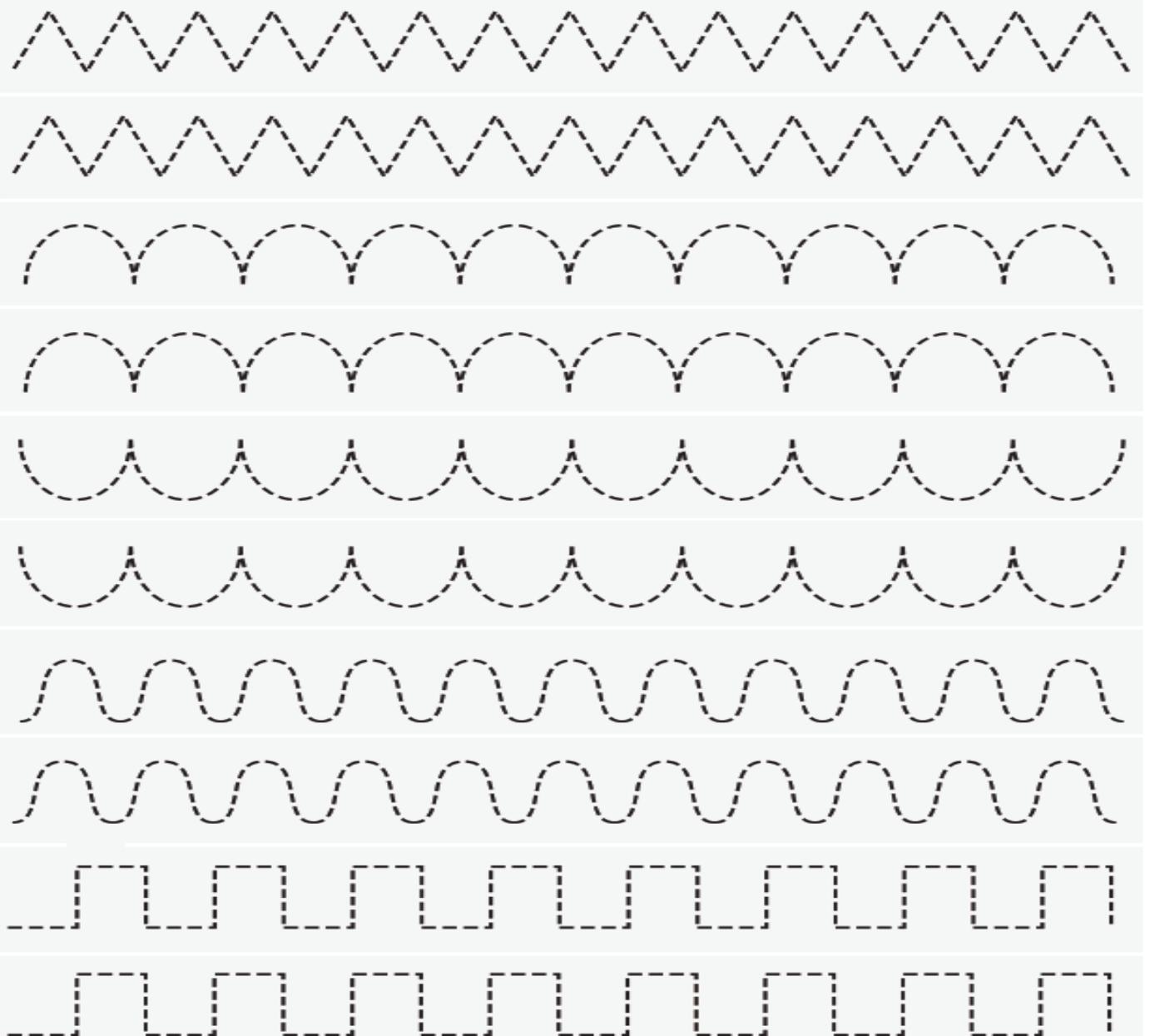
**Núcleo:** Lenguaje verbal.

**OA 8:** Graficar líneas, letras, signos, palabras, mensajes.

**Habilidad:** Demostrar

**OT10:** Comunicar desafíos alcanzados y como lo lograron.

**Actividad:** Para comenzar la actividad el adulto guía al niño para realizar trazos curvos, rectos y mixtos (rectos y curvos) lo puede llevar a cabo en el suelo con tiza. Posterior a eso el niño deberá remarcar líneas, guirnaldas en donde se preparará para letra cursiva.



**Retroalimentación:** Conversan en familia sobre lo realizado, se invita al niño a realizar trazos en una hoja de block con lápices de colores libremente y luego los realizados en la actividad.



## “YO TRABAJO EN CASA PARA APRENDER”

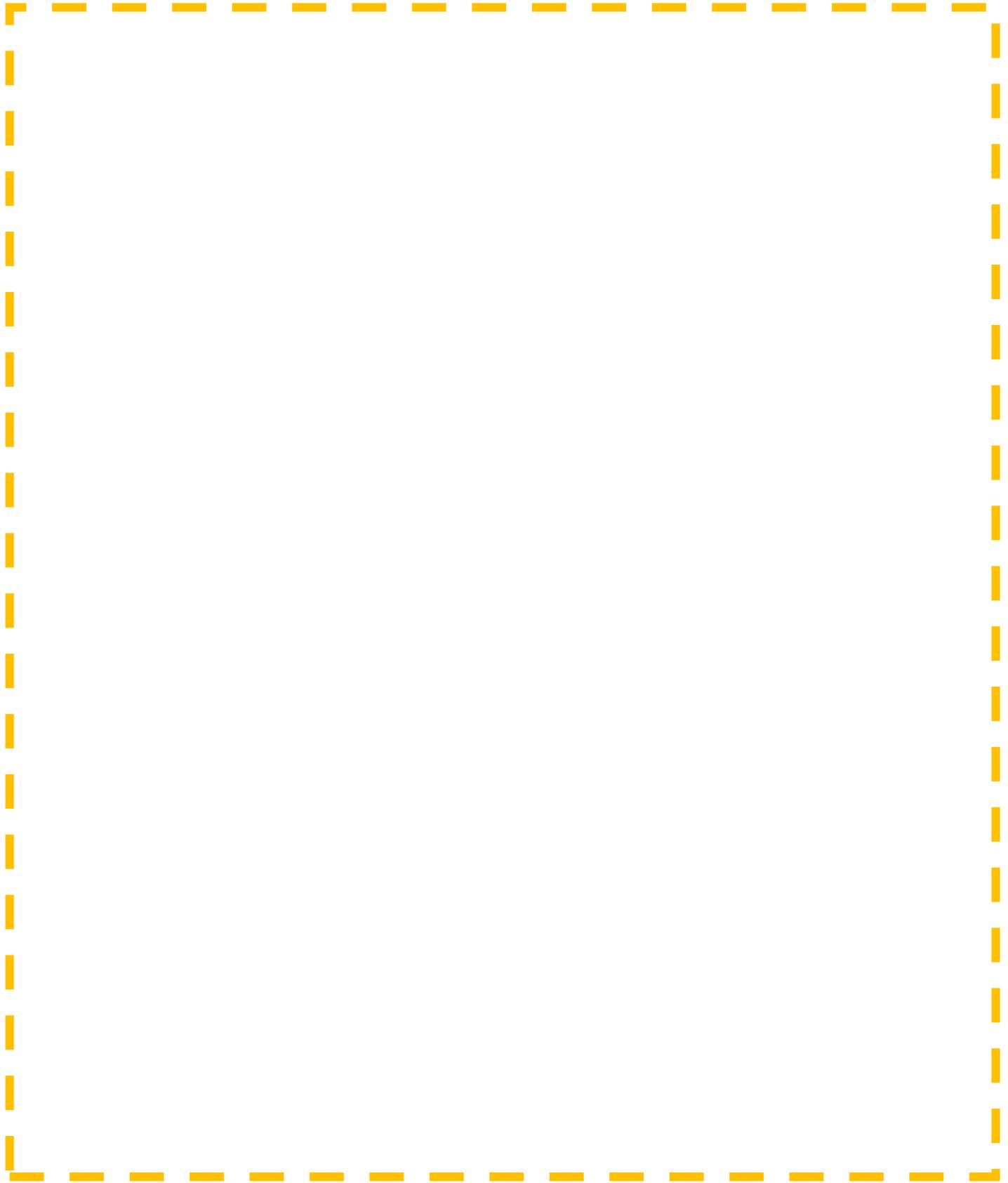
### KINDER GUIA N°27 Semana 5

**Núcleo:** Lenguaje artístico

**OA 7:** Representar a través del modelado la figura humana.

**OT 6:** Coordinar habilidades psicomotrices finas.

**Actividad:** Para iniciar la actividad el adulto deberá nombrar partes del cuerpo en donde el niño tiene que ir identificando cada parte mencionada. Posterior a esto el adulto deberá entregar los siguientes materiales al niño: hoja, plasticina, lápices, entre otros. En caso de no tener plasticina pueden utilizar masa. Y así el niño modela su cuerpo incorporando detalles. Ejemplo: ojos, boca, ombligo, etc.



**Retroalimentación:** Junto a su familia juegan a “Simón manda”, donde van mostrando partes de su cuerpo según lo indicado por el adulto en el juego. También se invita al niño a exponer su trabajo a su grupo familiar y comentar lo realizado, nombrando y mostrando las partes del cuerpo que ha modelado.