



SEMANA N° 34 DEL 23 AL 27 DE NOVIEMBRE
EVALUACIÓN FORMATIVA N°4 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
4° AÑO BÁSICO

Nombres:		Apellidos:		RUN:	Curso: Letra:
Fecha:	60% de exigencia	Puntaje Máximo: 23 PUNTOS	Puntaje Aprobatorio: 14 PUNTOS	Puntaje Obtenido	

Tiempo considerado: 90 minutos
OBJETIVOS: OA4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; OA6 Leer independientemente y comprender textos no literarios.
EAL5-EAL6-EAL7-EAL8-EAL9-EAL16-EAL18-EAL23 HABILIDADES Localizar-Interpretar-Reflexionar
INDICADORES:
 1.-Aluden en sus comentarios a información explícita e implícita.
 2.-Explican la información que han descubierto en los textos que leen
 3.-Responden preguntas como: ¿por qué? ¿qué sucedería si? Comprender secuencia, ¿cuál
 4.-Comunican oralmente o por escrito lo que entiende del significado de palabras en contexto.

I.- LEE EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS. RECUERDA SIEMPRE LOCALIZAR LA INFORMACIÓN

TEXTO 1



Los pingüinos son aves pequeñas de patas cortas. No son como la mayoría de las aves.
 Tienen plumas y alas, pero no pueden volar. Los pingüinos usan sus alas para nadar, porque son como aletas.
 Cuando se trata de caminar, los pingüinos son muy torpes. Se les hace difícil caminar con sus patas cortas.
 Los pingüinos prefieren bajar deslizándose sobre sus barrigas por los montes de nieve. El cuerpo del pingüino es como un verdadero trineo.
 Los pingüinos viven juntos en grandes grupos. Viven y anidan en lo que se llama una colonia. Ponen sus huevos en los nidos y los mantienen calientes hasta que las crías salen del cascarón. Después de que la hembra pone un huevo, ella se lo da al macho para que lo mantenga caliente. Luego la hembra deja el nido durante casi dos meses.
 La macho cuida del huevo mientras ella no está. Él no come durante todo ese tiempo. La hembra regresa cuando las crías están listas para salir del cascarón.
 A la mayoría de los pingüinos les gusta vivir en el frío. También les gusta vivir cerca del océano. Los pingüinos tienen una gruesa capa de grasa debajo de su piel. La grasa los mantiene calientes cuando hace frío. Ellos pasan la mayor parte del tiempo en tierra y solo van al mar cuando es hora de comer.
 Buscan peces y bucean en el mar para atraparlos.

<p>HALLAR LA IDEA PRINCIPAL 1. ¿Cuál es un buen título para este artículo? A) “La vida en una colonia” B) “Aves que pueden nadar” C) “Todo sobre los pingüinos” D) “Cómo se alimentan los pingüinos”</p>	<p>RECORDAR HECHOS Y DETALLES 2. Los pingüinos usan sus alas para A) volar B) nadar C) caminar D) deslizarse</p>						
<p>COMPRENDER LA SECUENCIA 3. Los recuadros cuentan algunas cosas del cuento.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">1</td> <td style="width: 33%;">2</td> <td style="width: 33%;">3</td> </tr> <tr> <td style="width: 33%;">La hembra se va durante casi dos meses</td> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%;">La hembra regresa Cuando las crías están listas para salir del cascarón</td> </tr> </table> <p>¿Qué va en el recuadro 2? A) Las crías salen del cascarón B) La hembra pone un huevo C) El macho no come D) La hembra le da el huevo al macho.</p>	1	2	3	La hembra se va durante casi dos meses		La hembra regresa Cuando las crías están listas para salir del cascarón	<p>RECONOCER CAUSA Y EFECTO 4. A los pingüinos se les hace difícil caminar porque: A) no tienen alas B) sus patas son cortas C) tienen que caminar sobre la nieve D) sus plumas son cortas</p>
1	2	3					
La hembra se va durante casi dos meses		La hembra regresa Cuando las crías están listas para salir del cascarón					

<p>COMPARAR Y CONTRASTAR 5. ¿En qué se diferencian los pingüinos de la mayoría de las aves? A) No pueden volar B) No pueden caminar C) No tienen plumas D) No saben nadar</p>	<p>HACER PREDICCIONES 6. ¿Qué ocurriría si un pingüino no tuviera grasa debajo de su piel? A) Podría volar B) Se enfriaría demasiado C) No podría nadar D) No podría comer</p>
<p>HALLAR EL SIGNIFICADO DE PALABRAS POR CONTEXTO. Los pingüinos tienen una gruesa capa de grasa debajo de su piel. 7. ¿Cuál es el significado de la palabra capa en esta oración? A) “piel” B) “pelaje” C) “pelo” D) “envoltura”</p>	<p>SACAR CONCLUSIONES Y HACER INFERENCIAS. 8. Un pingüino con hambre probablemente A) Construirá un nido B) Dará un paseo C) Irá a nadar D) Pondrá un huevo</p>
<p>DISTINGUIR ENTRE HECHO Y OPINIÓN 9. ¿Cuál de las siguientes oraciones cuenta algo que puede probarse? (Hecho) A) Los pingüinos no pueden volar B) Es entretenido mirar a los pingüinos C) Los pingüinos son las aves favoritas de todos D) Los pingüinos son las aves que se ven más graciosas.</p>	<p>IDENTIFICAR EL PROPÓSITO DEL AUTOR 10. ¿Para qué escribió probablemente el artículo el autor? A) Para describir como caminan los pingüinos B) Para contar todo sobre los pingüinos C) Para hacer que a los lectores les gusten los pingüinos D) Para contarles a los lectores un cuento divertido sobre pingüinos</p>
<p>INTERPRETAR LENGUAJE FIGURADO 11. El texto dice: “Cuando se trata de caminar, los pingüinos son muy torpes” ¿Qué significa eso? A) Tienen miedo de caminar B) No les gusta caminar C) No pueden caminar D) Para ellos es difícil caminar</p>	<p>DISTINGUIR ENTRE REALIDAD Y FANTASÍA 12. ¿Cuál de estos sucesos no puede ocurrir en la realidad? A) Un pingüino vive en un lugar frío B) Un pingüino vuela hacia un nuevo hogar C) Un pingüino nada en el mar D) Un pingüino se desliza por un monte de nieve</p>

TEXTO 2

EL BÚHO, EL SOL Y LA LUNA.

PERSONAJES: NARRADOR- BÚHO-LUNA-CORO

ESCENA 3:

(Es de noche y el Búho se acerca volando a la Luna. Al fondo, los enamorados conversan, el grillo toca un violín, el Lobo aúlla y el poeta escribe)

-**NARRADOR:** Cuando lo encontraron, el sol estaba muy débil, casi agonizando, porque había mucho frío para él.

-**LUNA:** ¡Despierta solecito! ¡Por favor, perdóname y vuelve a iluminar por los días, que yo estaré muy feliz de reflejar tu luz en las noches!

-**SOL:**(incorporándose con mucho trabajo) Me temo que no podré Luna, estoy apagándome, no tengo fuerzas. Mira, mi luz es como la de los atardeceres.

-**BÚHO:** ¡Esto no puede pasar! ¡El sol no puede apagarse! Buscaré una solución. (**dirigiéndose al público**)

Espérenme, que ya vuelvo. (Hace, ademanes de volar, corriendo por todo el escenario y gritando) ¡Vamos amiguitos, llamen al Sol para que brille! ¡Sol!¡Sol!¡ Sol! ¡Sol!

-**CORO:** ¡Sol! ¡Sol! ¡Sol! ¡Sol!...

(El sol empieza a tomar fuerza con la llamada de todos y va de la mano de la luna, a ocupar el centro de la escena; allí abre los brazos y sonríe).

-**LUNA:** ¡Vamos querido Sol, brilla para todos! (Y se retira a un rincón, donde se sienta. Con el rostro sonriente)

<p>13 ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DE LA OBRA?</p> <p>A) Los niños B) Sol, Búho Luna, Coro y Narrador C) Director D) Sol y Luna</p>	<p>14- EN EL TEXTO:” Es de noche y el búho se acerca volando a la luna. Al fondo, los enamorados conversan, el grillo toca el violín. El lobo aúlla y el poeta escribe”</p> <p>Corresponde a la descripción de:</p> <p>A) características físicas de personajes B) el ambiente donde ocurre la historia C) a los diálogos de personajes D) al momento más conflictivo o nudo de la historia</p>
<p>15.- ¿CUÁL ES EL CONFLICTO DE LA OBRA?</p> <p>A) Un Sol que no le hace caso a la Luna B) Una Luna que es entrometida C) Un Sol que está muy enfermo y no alumbra. D) Un Búho que corre y asusta a todos.</p>	<p>16.-LA PARTE” (DIRIGIÉNDOSE AL PÚBLICO)” ¿ES?</p> <p>A) El título del texto B) Una acotación C) el diálogo D) un personaje</p>
<p>17.- ¿QUÉ LE PIDE LA LUNA AL SOL?</p> <p>A) Que la perdone y brille B) Que deje de iluminar C) Que la acompañe D) No le pide nada.</p>	<p>18.- ¿QUÉ SOLUCIÓN BUSCA EL BÚHO PARA AYUDAR AL SOL?</p> <p>A) Le da más luz B) Lo lleva a un atardecer C) No lo ayuda D) Le pide al público que llame al sol.</p>

TEXTO 3

Juan el fuerte

Érase una vez un gigante que tenía aterrorizados a todos los habitantes de un pueblo.

Un día, un joven muchacho que vivía ahí llamado Juan, decidió enfrentarse a aquel terrible personaje.

—¿No me tienes miedo? —gritó el gigante cuando vio a Juan—. ¡Mira lo que te espera!

Entonces, el gigante arrancó un trozo de roca y la trituró en pedacitos con una de sus manos.

—¿Te crees muy fuerte, eh? —dijo Juan—. ¡Ahora verás!

Con disimulo, el muchacho sacó una esponja de su bolsillo y la empapó en el agua de un manantial. Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño. Entonces empezó a caer un chorro de agua.

El gigante creyó que Juan era mucho más fuerte que él y huyó del pueblo para siempre.

Archivo editorial.

<p>19.- ¿QUÉ TIPO DE TEXTO ES EL QUE ACABAS DE LEER?</p> <p>A) una leyenda B) Una fábula C) un cuento D) un poema</p>	<p>20.-EN LA ORACIÓN: “con disimulo, el muchacho sacó una esponja de su bolsillo y la empapó en el agua de manantial” ¿CUÁL ES EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA DESTACADA?</p> <p>A) Hacer algo con vergüenza B) cambiar algo por otra cosa. C) mostrar algo para que se fijen en eso D) ocultar algo para que no se vea.</p>
<p>21 ¿QUÉ ALTERNATIVA ES UN HECHO FANTÁSTICO?</p> <p>A) Mojar una esponja con agua B) Sacar una esponja del bolsillo C) Triturar una piedra con las manos D) Botar un chorro de agua desde una esponja</p>	<p>22 ¿QUÉ HIZO JUAN PARA ENGAÑAR AL GIGANTE?</p> <p>A) Le hizo pensar que él era el más temido en el pueblo B) Le hizo pensar que el tenía más fuerza que él C)Le hizo pensar que le tiraría la piedra D)Le hizo pensar que le tiraría agua</p>
<p>23.- ¿CÓMO ERA JUAN?</p> <p>A) cobarde B) honesto C) valiente D) presumido</p>	

HOJA DE RESPUESTAS

FORMATIVA 4 DE LENGUAJE

FECHA_____

NOMBRE_____

CURSO_____

N°	A	B	C	D
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D

ENVIAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA 4 DESARROLLADA A LOS SIGUIENTES CORREOS:

4°B silvana.navarro@colegio-moisesmussa.cl

4°A Y C julia.espinola@colegio-moisesmussa.cl