



U T P

SEMANAS N°28-29-30 del 13 al 30 de octubre

GUÍA N° 27 de Artes 5° BÁSICOS 2020

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
--------------------------	----------------------------	------------------------	-----------------------

Tiempo considerado: 4 clases

OA: Crear trabajo artístico basados en la apreciación de la arquitectura y patrimonio de la ciudad de Rancagua.

Habilidad: Diseñar, crear, Identificar.

ACTIVIDAD: Construcción de planos y maquetas.

CONTENIDO Articulación con historia y geografía y ciencias sociales, estructura Arquitectura patrimonial.

DESCRIPCIÓN: Alumnos conocen la planificación urbana de la ciudad de Rancagua (Santa cruz de Triana) en el periodo colonial, **“crean con materiales de desecho la plaza de Rancagua”** y se les indica que trabajaremos en conjunto con la asignatura de Historia y geografía.

MATERIALES: Materiales de desecho

INSTRUCCIONES: Esta actividad tendrá una duración de 4 semanas. En cada clase se trabajará y se retroalimentará el proceso para finalizar en la clase 4.

(Semana N°01 del 13 al 15 de octubre)

OA: Conocer conceptos como Arquitectura y Patrimonio, cultural, periodo colonial.

Mediante una presentación ppt los alumnos conocen estos conceptos, y su relación con edificios que actualmente son considerados como patrimonio cultural ubicados en la plaza de Rancagua. El docente les indica que la actividad es crear sus bocetos previos a la creación de la plaza de Rancagua, indicando materiales a utilizar.

(Semana N°02 del 19 al 23 de octubre)

OA: Conocer los criterios básicos para la elaboración planos y de maquetas.

Los alumnos reciben retroalimentación de los bocetos observados para luego comenzar con la construcción de sus maquetas.

(Semana N°03 del 26 al 30 de octubre)

OA: Presentación y revisión de trabajos.

Los alumnos presentan sus trabajos terminados, indicando que trabajo realizo y cuales fueron las dificultades que se presentaron.

	Indicador de Evaluación	Puntaje
1	La maqueta se entrego dentro de la fecha estipulada.	5
2	El alumno presento sus bocetos en la fecha estipulada.	4
3	La maqueta muestra una prolijidad en su construcción.	3
4	Utiliza solamente materiales de desecho.	3
5	. Todos los elementos están pegados en su posición.	2
6	El diseño es acorde al boceto presentado.	2
7	Se aprecia un trabajo limpio y ordenado.	2
	Puntaje Total	21