

# SEMANA 25 – DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE

## GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 3º BÁSICOS

### 2020. “REFORZAMIENTO EL POEMA”



**OA 2:** Establecer propósito comunicativo y estructura del poema.

**Estándares EL 15:** Localizar información con la ayuda de claves evidentes como títulos, subtítulos o recuadros del texto, cuando el texto este construido con una sintaxis compleja.

**Habilidad:** Interpretar - Relacionar

**Indicador:** Responder por escrito a preguntas que aluden a información explícita e implícita.

**Docentes:** María Soledad Peralta – Karina Olea – Maritza Palominos  
**Docente PIE y SEP:** Catalina Gajardo – Claudia Zúñiga

**Antes de comenzar con las actividades, recuerda:**

- **Ubicarte en un espacio que sea cómodo y tranquilo para ti.**
- **Si te sientes cansado o fatigado ten a mano un vaso de agua, el cual te ayudará a oxigenar tu cerebro y pulmones.**
- **Realiza en todo momento ejercicios de respiración profunda, inhalando y exhalando siempre por tu nariz.**
- **Pídele a tus padres que te ayuden en las tareas y actividades que debas realizar.**

**Recuerda que si no tienes las guías y/o material impreso, puedes escribir y desarrollar las actividades en tu cuaderno de asignatura, de manera ordenada.**



Te invito a que visites el siguiente link, donde encontrarás una breve explicación sobre “Las figuras literarias” <https://www.youtube.com/watch?v=v9JZgdx2Jo>

## Leamos un poco sobre “Las figuras literarias”

Las **figuras literarias** son elementos que utiliza el autor para embellecer el poema, son parte de un lenguaje poético.



**La personificación** es una figura literaria, que le da características humanas a objetos, plantas y animales que no lo poseen.

**La comparación** es una figura literaria. Gracias a ella podemos dar una imagen más clara de lo que queremos decir. Generalmente se utiliza la palabra **como** para ayudar hacer comparaciones entre dos objetos.



¡Ahora, estamos listos para comenzar a realizar las actividades!

1.- Observa las siguientes estrofas e identifica en los versos, donde encontramos personificación y comparación. Escribe tu respuesta en la línea

a) El lagarto está llorando  
El lagarto está llorando  
El lagarto y la lagarta  
Con sus delantalcitos blancos

\_\_\_\_\_

b) Como el oro es tu cabello  
Como la nieve tu piel  
Como luceros tus ojos  
Y tu voz como la miel.

\_\_\_\_\_

2.- Escribe un verso a cada imagen, utilizando una comparación y una personificación.

Comparación:



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Personificación:



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_