

**SEMANA N° 23 DEL 31 DE AGOSTO AL 04 DE SEPTIEMBRE**  
**GUÍA N° 21 DE LENGUA Y LITERATURA**  
**8° BÁSICO 2020**

“SECUENCIA NARRATIVA”

**Profesora asignatura:** Jissella Peña

**Docentes PIE:** Oriana Saavedra - Fernanda López

# Orientación para padres y/o apoderados

- ✓ La actividad deber ser realizada con un adulto responsable que acompañe al estudiante, para resolver posibles dudas.
- ✓ El tiempo estimado es de 90 minutos, pero si el estudiante requiere de más tiempo, se le debe ceder haciendo pausas entre las actividades.
- ✓ El estudiante debe estar situado en un lugar cómodo, con luz y en lo más posible en silencio
- ✓ Puede ir al establecimiento para poder obtener la guía.
- ✓ En el caso de no contar con la guía impresa, el estudiante puede realizar la guía en el cuaderno correspondiente de la asignatura.
- ✓ Al momento de realizar la actividad en el cuaderno, procurar escribir el n° de guía y el objetivo (en este caso sería: "guía n°21; objetivo de aprendizaje: Leer comprensivamente distintos tipos de textos. Identificando secuencia narrativa)





# Esta semana se trabajará con el siguiente objetivo de aprendizaje:

Objetivo: Leer comprensivamente distintos tipos de textos. Identificando secuencia narrativa

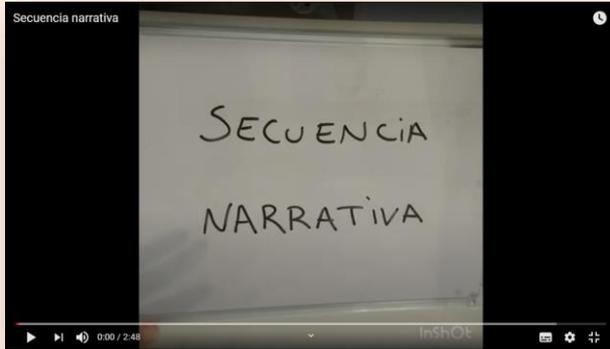


Habilidad: Identifica



## Para recordar la clase anterior

**Observa esta cápsula explicativa de secuencia narrativa, que te pueden orientar en próximas actividades**



<https://www.youtube.com/watch?v=s3z4bAMlkvk>



## (Video explicativo)



Debes identificar muy bien cual es la introducción, el desarrollo y desenlace de tu texto leído. Por que siempre hay palabras claves para poder identificar la secuencia narrativa que estas leyendo

<https://www.youtube.com/watch?v=8AzDrcUAFRY&t=39s>

La secuencia narrativa tiene diferentes etapas y las debes identificar mediante vas leyendo. Se encuentra la **situación inicial, quiebre, desarrollo y desenlace**

# Situación inicial

Estado en el que vive uno o varios personajes. Aquí vas a encontrar como se llaman los personajes, en que lugar están, cómo se llama el protagonista y las acciones iniciales



## Quiebre (problemática)

Hecho que quiebra el estado inicial e impulsa a los personajes a hacer algo, para buscar soluciones del quiebre. Tomar en cuenta que el **quiebre** es el que nos lleva a lo largo de toda la historia.

## Desarrollo

Serie de acciones y reacciones de los personajes relacionadas con el quiebre. Aquí se relata si el personaje hace algo para solucionar lo del quiebre. Se ve si realiza o no acciones

## Desenlace

Cierre de la historia, relacionado con el quiebre. Puede ser positivo o negativo para los personajes. Se ve si se logró o no la determinación del quiebre



# Si tienes dudas, puedes consultar con tu profesora de asignatura o docentes PIE

[jissella.pena@colegio-moisismussa.cl](mailto:jissella.pena@colegio-moisismussa.cl)

Jissella Peña

[oriana.saavedra@colegio-moisismussa.cl](mailto:oriana.saavedra@colegio-moisismussa.cl)

Oriana Saavedra



[fernanda.lopez@colegio-moisismussa.cl](mailto:fernanda.lopez@colegio-moisismussa.cl)

Fernanda López Droguett





# Felicidades

Excelente trabajo

Tus dudas serán aclaradas por cualquier medio vía online, en base al acuerdo que quedaste con tu profesora o docente PIE

