

**SEMANA N° 23 DEL 31 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE**  
**Guía 19, 6° BÁSICO A-B-C 2020**  
**"COMPRESIÓN LECTORA"**

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:** Los estudiantes son capaces de localizar información, describiendo las acciones, descubrir relaciones implícitas. Además, son capaces de reflexionar sobre los textos para expresar sus opiniones de la narración para inferir de que se trata la narración.

**OBJETIVOS:** Retroalimentar elementos del género narrativo: secuencia narrativa, tipos de narradores.

**CONTENIDOS:** Lectura Comprensiva. Elementos narrativos. Tipos de narradores.  
Estrategias de comprensión lectora.

**HABILIDADES:** Comprender, identificar, interpretar, describir.

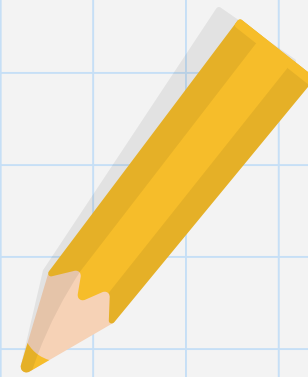
**INDICADORES DE LOGRO:** Los alumnos son capaces de explicar qué consecuencia tiene determinada acción para un personaje y describirlos, entre otros.

**MOISES**  
**U**  
**S**  
**A**  
**A**



**INSTRUCCIONES:** Escribe este objetivo en tu cuaderno y desarrolla la retroalimentación según se indica. Si no la puedes descargar y tampoco imprimir, puedes copiar la respuesta en tu cuaderno y escribirlas allí.

**OBJETIVO:**  
Retroalimentar  
elementos del género  
narrativo: Secuencia  
narrativa, tipos de  
narradores.



Hoy revisaremos la evaluación pasada.  
Analizaremos cada pregunta y veremos las  
respuestas correctas, aplicando estrategias.  
Deberás escribir en tu cuaderno las preguntas y  
sus respuestas.

# Texto 1

## El Ruiseñor y la Rosa

01

Por qué el ruiseñor decide ayudar al joven enamorado?

C. Porque desea que los enamorados puedan estar juntos para siempre.  
(Comprender texto)

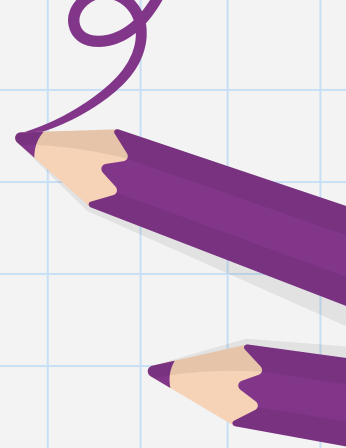
02

¿Qué tipo de narrador predomina en el texto?

B. Narrador en 3ª persona (él, ella, ellos), omnisciente

Porque el texto me muestra que se habla de un él... *Un joven estudiante se lamentaba...*

Muestra el conocimiento de los personajes más allá de las acciones: sabe lo que sienten:  
*Entonces el ruiseñor, que comprendía en secreto la pena del estudiante.*



03

Considerando la forma de actuar del ruiseñor, es posible decir que posee algunas de las características que se presentan a continuación. ¿Cuál es la más representativa de la acción que realizó?

A. Sacrificado.

Según el texto, podemos ver el sacrificio que realizó el pequeño Ruiseñor por el enamorado:

- *¿Qué es el corazón de un ruiseñor comparado con el de un hombre? —meditaba el ruiseñor.*

*Apenas apareció la luna, el ruiseñor se posó en el rosal, apoyó su pecho contra las espinas y permaneció cantando hasta que estas terminaron con su dulce melodía al tocar su corazón.*

04

Según el texto, la palabra **ópalo** (en negrita en el texto) se refiere a:

B. Piedras preciosas.

Aquí se entregan palabras claves que nos entregan las claves del contexto de la palabra:

*"es más valioso que las esmeraldas y máspreciado que el ópalo. Ni con perlas y rubíes puede compararse"*

Las demás opciones no tienen relación con las palabras subrayadas.

05

La expresión "movió la cabeza" (en **negrita** en el texto) puede remplazarse por la palabra:

A. Negó.

Para identificar la respuesta correcta, debemos hacer lectura consciente del texto.

Ubicar la oración y leer lo que antecede para verificar mi comprensión.

*Dame una rosa roja y te cantaré mis más melodiosas canciones. Pero el rosal **movió la cabeza**.*

*—Mis rosas son blancas —respondió—*

*Como la espuma del mar.*

El ruiseñor busca una rosa roja, pregunta y la respuesta es que tiene rosas, pero blancas no rojas. Por lo tanto, **negó** el rosal.



# Texto 2

## Historia de un lobo.



06

Lo que más le gustó al lobo de la vida del perro fue que este...

A. Obtenía la comida fácilmente.

La respuesta se infiere a partir de lo que declara el perro al lobo, ya que lo encontró bien nutrido.

07

El lobo se arrepintió de ir con el perro porque no tolero ...

B. Perder su libertad

La respuesta la encontramos al deducir la información que el perro entrega al lobo, éste comprendió que no era tan sencillo.

08

El perro le dijo al lobo que podría estar igual de bien alimentado que él  
Sí...

B. Fuese un buen guardián



09

El lobo era

D. Curioso.

La respuesta se infiere al leer las preguntas que le hace al perro.

10

La secuencia del texto con respecto a lo que sucede con el lobo, es la siguiente:

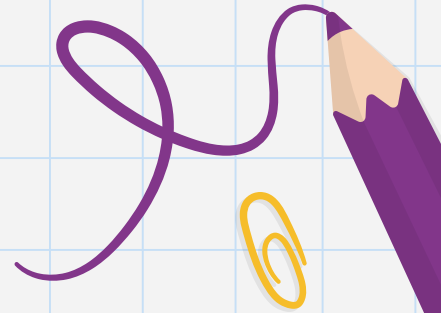
A. Se encuentra con el perro / escucha las bondades de su vida / decide servir a su mismo amo / descubre la marca del perro en el cuello / prefiere seguir con su vida actual.

11

La idea central de este texto es:

B. Que la libertad es algo muy valioso.

La lectura nos da la posibilidad de inferir que mejor es lo que se tiene. No hay que desear lo de otros. El lobo disfrutaba de lo que el perro no: la libertad.

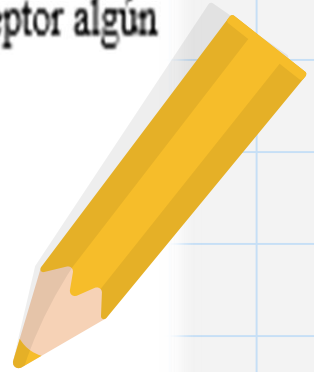




ITEM II. Responde verdadero (V) o falso (F) según corresponda. (1 punto cada respuesta)

6 pts

12.   F   Las acciones principales, son indispensables para la historia, por lo tanto, se pueden suprimir.  
**Por que en la parte final dice que las acciones principales se pueden suprimir**
13.   V   Los verbos indican las acciones, sucesos o acontecimientos que se van sucediendo.
14.   V   Un texto informativo es un tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia.
15.   F   El Narrador Homodiegético es el que se encuentra fuera de la historia.  
**El Narrador Homodiegético es el que se encuentra dentro de la historia.**
16.   F   El Narrador Protagonista es Heterodiegético se encuentra dentro de la historia.  
**El Narrador Protagonista es Homodiegético.**
17.   F   El Narrador Omnisciente es el que narra solo lo que puede ver y oír.  
**El Narrador Omnisciente es el que narra teniendo un profundo conocimiento.**



Trabaja esta guía y no olvides enviarla a tu profesora al correo:  
sandra.araya@colegio-moisesmussa.cl

**¡A SEGUIR ESTUDIANDO,  
USTEDES SON LOS  
MEJORES!**

