U T P

SEMANA 22- DEL 24 AL 29 DE AGOSTO

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

GUÍA N°21 - 8º BÁSICO

"GUERRA DE ARAUCO"

Nombres:	**Apellidos:**	**Fecha:**	**Curso: 8°**
. . . . .	. . . . .	**24 al 29 de Agosto**	**Letra: . . . . . .**

OA 11	-Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.
Objetivo	-Identificar la formación de la Sociedad Americana y la organización de la sociedad Colonial
Contenido	-Guerra de Arauco
Indicador de Evaluación	-Analizan información de diversas fuentes sobre la efectividad o resistencia a los procesos evangelizadores en América.

- **ANTES DE EMPEZAR**

La guerra de Arauco es un conflicto que tuvo como escenario lo que actualmente es parte de la VII región del Maule y la IX región de la Araucanía. Desde que los primeros españoles se establecen en Chile. Estos comienzan a marcar distintas relaciones con los indígenas en estos territorios.

Los españoles constantemente y mediante variadas estrategias, intentarán dominar estos territorios. Incluso Chile, después de su independencia, ya no como españoles, sino que, como una sociedad mestiza, buscarán este mismo objetivo.

Hay muchas interpretaciones sobre la guerra de Arauco. Algunas la sitúan como un extenso conflicto bélico en el transcurso de todo el periodo colonial e incluso posterior. En cambio, otras interpretaciones señalan que, entre estos conflictos, había relaciones pacíficas.

- **LEE LOS TEXTOS Y RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS**

DOCUMENTO 1: La situación de los indígenas

"Era la obtención de un determinado botín que se arrebataba a los indios de guerra. Pero como los indios chilenos eran pobres, como su capacidad de creación de riquezas era mínima, la utilidad que se podría extraer del saqueo a sus rancherías no iba más allá de algunos ganados y algunos productos agrícolas que tuviesen almacenados. Es cierto que a lo largo del siglo los indígenas multiplicaron apreciablemente sus recursos ganaderos, tanto en ovinos como caballares, haciendo con ellos una parte no despreciable de las presas. Sin embargo, dentro de una economía ganadera como la desarrollada por los españoles en las tierras de paz, caballos y ovejas no podían tener un mercado fácil y ventajoso, limitándose en fuerte grado la utilidad a obtener por tales conceptos. Mejor presa, de mayor demanda, de más rápida venta, a mejores precios, eran las propias personas de los indios de guerra y especialmente sus mujeres e hijos."

Álvaro Jara (1971), Guerra y sociedad en Chile

- ¿Qué estilo de guerra describe el texto? Señala sus principales características.

……..

……..

……..

……..

DOCUMENTO 2: La guerra en la frontera

"A partir de la creación del ejército permanente estatal en esta zona (Concepción), el rey decretó la esclavitud de los indios de guerra, y el ejército encontró la mejor compensación de sus bajos y mal pagados salarios en la caza sistemática de esclavos indígenas, que eran exportados a la zona central del país, e incluso al Perú. Las incursiones en territorio indígena para cazar esclavos, llamas en el lenguaje de la época 'malocas', pasaron a ser el estilo de guerra de todo el siglo XVII. El sur de Chile siguió siendo una frontera, pero sin duda su sentido había cambiado profundamente"

Álvaro Jara (1971) Guerra y sociedad en Chile

- ¿Qué situación incrementó la esclavitud indígena?
- ¿Qué opinas sobre la situación descrita por el texto?
- ¿Qué significa que "el sentido de la frontera había cambiado profundamente"?

DOCUMENTO 3: “Estamos en presencia de una nueva versión de la Guerra de Arauco”

Para el Premio Nacional de Historia 2006, Gabriel Salazar, el pueblo mapuche "ha retomado su lucha tradicional por recuperar lo que es su territorio". Porque, más allá del ataque incendiario de este domingo que afectó a 19 camiones y que dejaría pérdidas por sobre los USD 3 millones, Salazar dice analizar en perspectiva los hechos, más allá de uno u otro ataque puntual. Desde este punto de vista su interpretación es drástica: "Estamos en presencia de una nueva versión de la vieja Guerra de Arauco".

Para el historiador, los hechos de violencia en la zona no pueden ser entendidos como actos terroristas y asegura que deben ser leídos "en clave de la historia del pueblo Mapuche", dado que es evidente, dice, que el grupo ancestral "está iniciando una ofensiva para recuperar un territorio que le corresponde por derecho natural".

Según Salazar "es una pena que el Gobierno insista en que es una violencia inconsulta, de grupos anónimos o de mapuches que se han vuelto terroristas". A quienes, además, enfatiza, es errado aplicar la ley antiterrorista porque eso no tiene nada que ver, es una lectura muy equivocada que no va a resolver el problema por más policías que pongan allí", señaló.

"Si no se plantea como un problema de fondo, todas las soluciones van a redundar en lo mismo y el pueblo mapuche sabe luchar, sabe ejercer violencia cuando es necesario. La prueba es que después de 500 años sigue actuando en la misma dirección", añadió.

Gabriel Salazar. Publimetro, marzo, 2017

- ¿Por qué crees que el conflicto mapuche no se ha podido resolver hasta el día de hoy?

……..
……..
……..
……..

- ¿Por qué el historiador afirma que continúa actualmente la Guerra de Arauco?

……..
……..
……..

DOCUMENTO 4: ARAUCO TIENE UNA PENA (Violeta Parra)

Arauco tiene una pena
que no la puedo callar
son injusticias de siglos
que todos ven aplicar,
nadie le ha puesto remedio
pudiendolo remediar
levántate Huenchullán

Un día llega de lejos
huescufe conquistador
buscando montañas de oro
que el indio nunca buscó
al indio le basta el oro
que le relumbra del sol
levántate Curimón

Entonces corre la sangre
no sabe el indio qué hacer
le van a quitar su tierra
la tiene que defender
el indio se cae muerto
y el afuerino de pié
levántate Manquilef.

Adónde se fué Lautaro
perdido en el cielo azul
y el alma de Galvarino
se la llevó el viento sur
por eso pasan llorando
los cueros de su cultrún
levántate, pues, Callfull.

Del año mil cuatrocientos
que el indio afligido está
a la sombra de su ruca
lo pueden ver lloriquear
totora de cinco siglos
nunca se habrá de secar
levántate Callupán.

Arauco tiene una pena
más negra que su chamal
ya no son los españoles
los que les hacen llorar
hoy son los propios chilenos
los que les quitan su pan
levántate Pailahuán.

Ya rugen las votaciones
se escuchan por no dejar
pero el quejido del indio
¿por que no se escuchará?
aunque resuene en la tumba
la voz de Caupolicán
levántate Huenchullán.

levántate Curimón
levántate Manquilef.
levántate, pues, Callfull.
levántate Callupán.
levántate Pailahuán.
levántate