

SEMANA N°18 DEL 27 AL 31 DE JULIO
GUÍA N° 15 DE LENGUAJE 6° BÁSICO 2020

“ANALIZAR ASPECTOS RELEVANTES DE NARRACIONES LEÍDAS A TRAVÉS DE UN TRABAJO PRÁCTICO.”

Profesor asignatura: Sandra Araya.

Profesoras PIE: Oriana Saavedra.



ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces de reconocer de qué trata una lectura. Describir acciones y consecuencias de los personajes y ambientes en una narración entre otros.

OBJETIVO: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: acciones de los personajes, descripción de ambiente y de qué trata la narración

HABILIDADES: Comprender, describir y analizar.

Trabajo práctico

Descarga tus textos en:

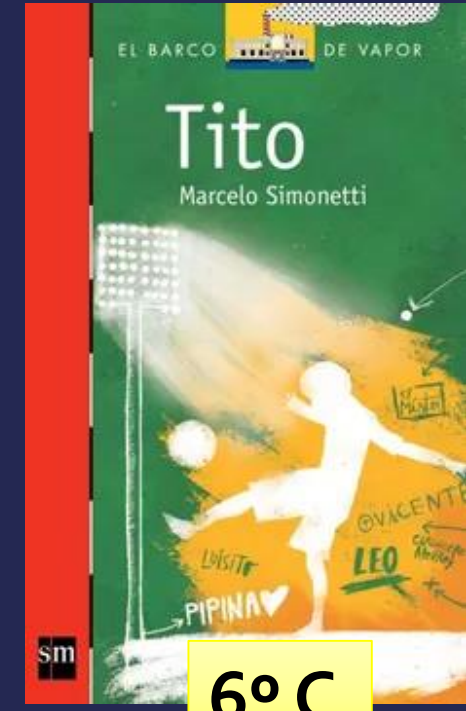
<https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/alt-article-21181.html>



INSTRUCCIONES: *escribe el objetivo de la clase en tu cuaderno y desarrolla las actividad que se indica.*

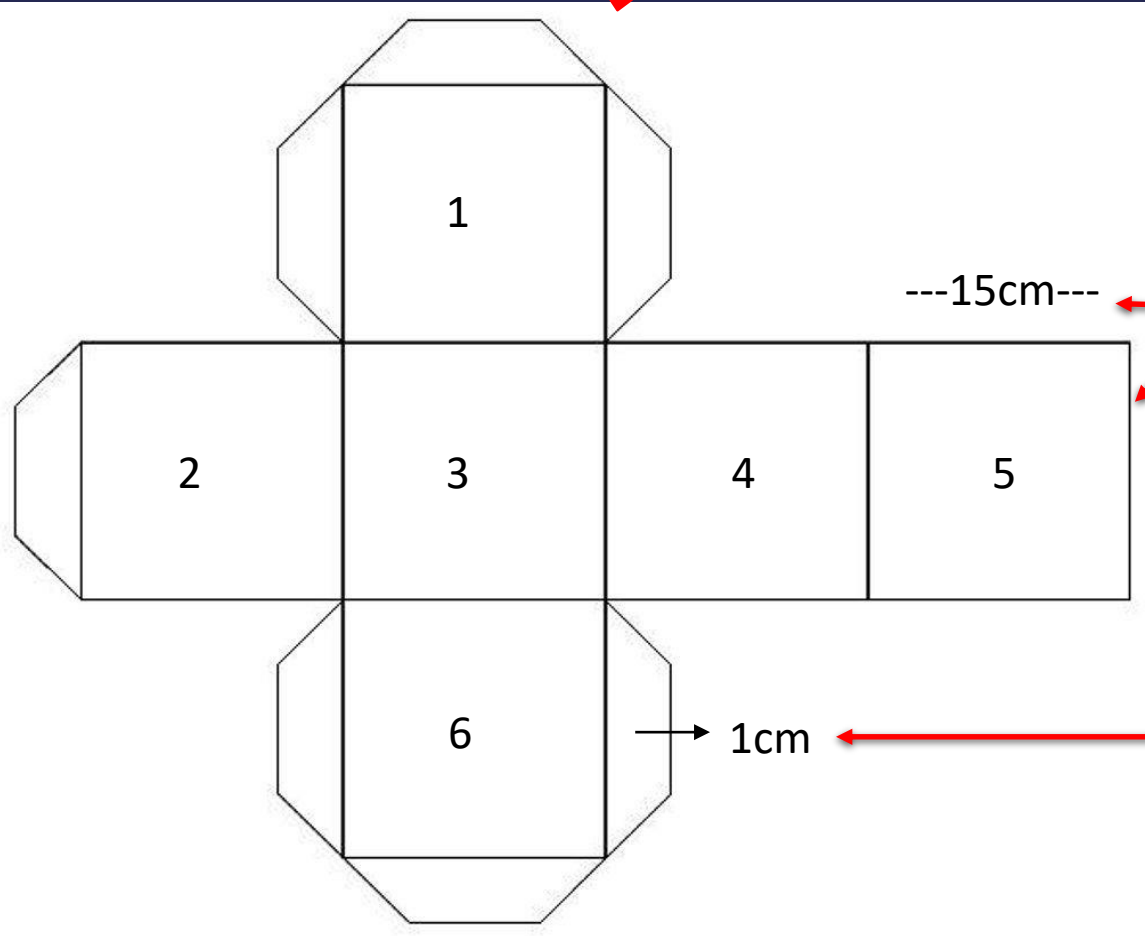
Hoy realizaremos un trabajo práctico:

Para esto leeremos las **25 primeras páginas** del texto que te corresponde según tu curso.





EN ELLOS ENCONTRARÁS LAS PRIMERAS ACCIONES DE LA NARRACIÓN. TE INVITAMOS A REALIZAR ESTE TRABAJO PARA APLICAR LO QUE HEMOS VISTO EN LAS GUÍAS ANTERIORES. EL TRABAJO CONSISTE EN LO SIGUIENTE: CREAREMOS UN **CUBO LITERARIO.**



Construye un cubo con cartulina o cartón. Recuerda tus clases de Geometría, Educación tecnológica y Educación artística.

Cada cuadrado debe tener 15 centímetros de lado, de manera de facilitar la escritura que pondrás en él.

Recuerda tomar en cuenta las pestañas de 1 centímetro para que puedas cerrarlo y pegarlo bien.



Cara 1: título del libro (destacado, con letras grandes, legibles)

1

Cara 2: nombre del autor y biografía corta y precisa, en no más de 7 líneas, además pon una foto del autor

2

3

4

5

Cara 3: descripción del o los personajes principales y secundarios que aparezcan en estas páginas. Descripción física y psicológica. (Puede ser mas de uno)

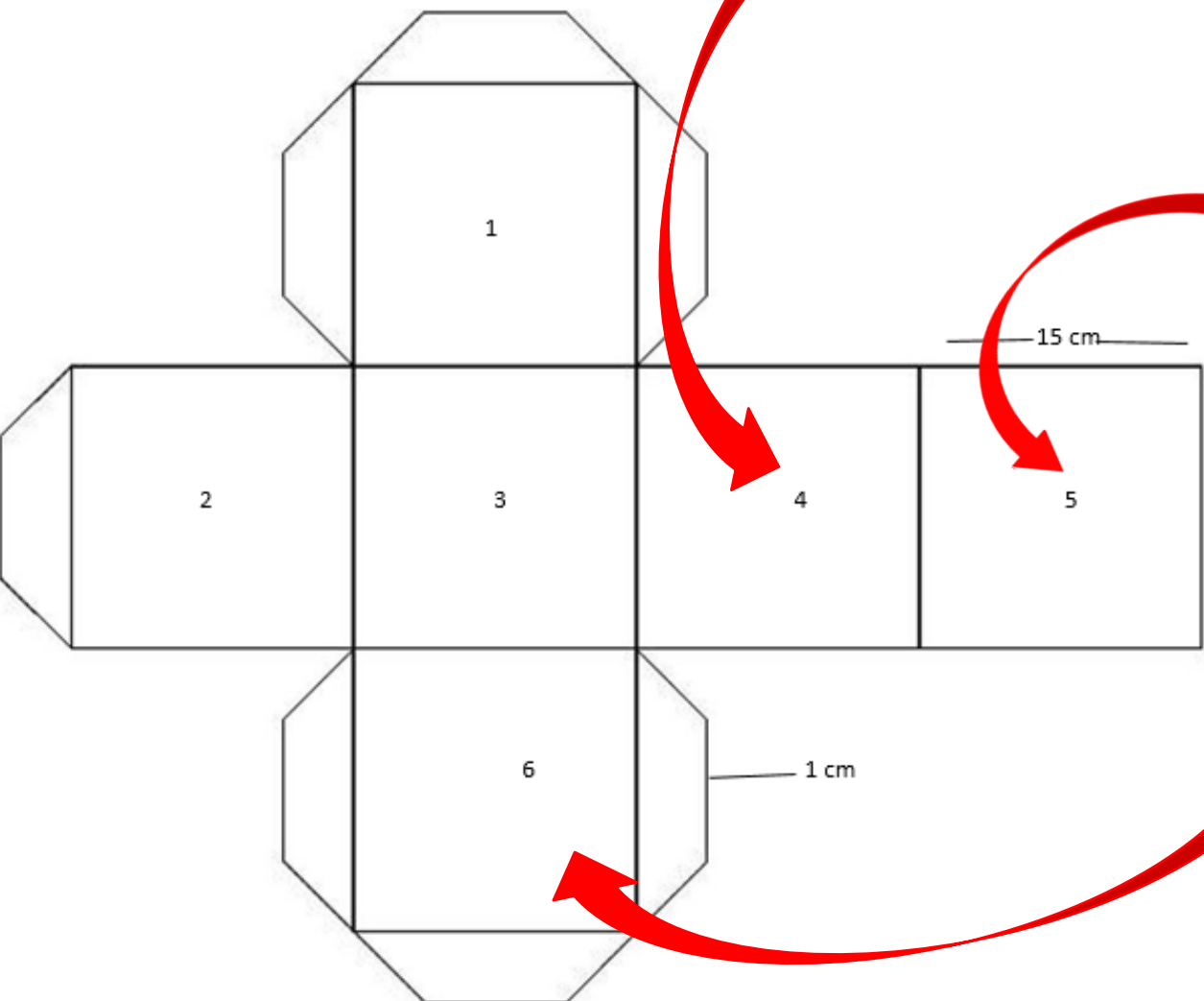
6



Cara 4: ambientes físico y social que se encuentren en estas páginas.
(Lugares donde se desarrollan las acciones, describirlos y nombrarlos)

Cara 5: resumen de la lectura de estas páginas. No más de 10 líneas.

Cara 6: imágenes relacionadas con el relato





Lo más importante:

Ahora sabrás que esperamos de tu trabajo, lee la rúbrica muy bien y lograrás un trabajo excelente.

RÚBRICA CUBO LITERARIO



Aspecto evaluado	L 5	ML 3	NL 0	Observaciones
1. Escribe de manera destacada el título del libro				
2. Resumen de las páginas que se indicaron en la guía (mínimo 10 líneas)				
3. Biografía del autor corta y precisa. No más de 7 líneas (imagen del autor)				
4. Personajes del cuento: Principal y secundarios. Nombrar y describir física y psicológicamente a uno o más, según sea el caso, del/los personajes/s principal/es.				
5. Espacios narrativos: (lugares donde se desarrollan las acciones) describirlos y nombrarlos				
6. Incluir 5 imágenes relacionadas con el relato, y repartirlas en las diferentes caras del cubo				
7. La presentación considera puntualidad, limpieza y orden				
8. Creatividad del lapbook (Materiales, formas y distribución de los contenidos)				
TOTAL	40 puntos ideales			

Trabajo en casa





El trabajo debe ser realizado lo más prolijo y limpio posible, también debe ser fotografiado y enviado al correo:
sandra.araya@colegio-moisesmussa.cl



Muy Importante

Este trabajo será evaluado acumulativamente, es decir trabajaremos con el mismo libro varios meses, con distintos trabajos de modo de tener más de una nota, las que sumadas darán una final.