



## Semana N°16 del 13 al 17 de julio.

### Guía N°14 - 7° Básicos 2020

#### Camuflaje – Mimetismo

<b>Nombres:</b> .....	<b>Apellidos:</b> .....	<b>Fecha:</b> .....
--------------------------	----------------------------	------------------------

**Tiempo considerado: 45 minutos**

**\*Objetivo de Aprendizaje:** Observar y registrar formas, estructuras y colores de la naturaleza que puedan considerarse como referentes para la elaboración de diseños.

**\*Habilidad:** Crear

### Coloración animal

Hay varias razones del porqué los animales tienen distintos colores evolucionados. El camuflaje permite a un animal permanecer ocultos a la vista. La señalización permite a un animal comunicar información tal como una advertencia de su capacidad para defenderse.

### Camuflaje en la naturaleza

El **camuflaje** es el método que permite a los organismos u objetos que de otra forma serían visibles permanecer invisibles en el entorno que los rodea. ... En la **naturaleza** se dan numerosos casos de **camuflaje** o mimetismo. Pueden ser clasificados en crispís (difíciles de ver) y mimetismo (imitación de algo diferente).

Observa las siguientes imágenes



Responde en tu cuaderno

- ¿Qué representan las imágenes?
- ¿Qué tienen en común?
- Piensen en lo que has observado. ¿Qué conclusión pueden sacar? Expliquen cómo influyen en las relaciones de estos animales con otros.
- Escriban 3 ejemplos de animales que se mimeticen; es decir, que se confundan por su forma o color con el ambiente donde viven. Expliquen cómo lo hacen.

Crea un dibujo con uno de estos animales en su hábitat natural.

Realiza tu dibujo en tu cuaderno, croquera, o en tu hoja de block utiliza colores relacionados con el habitat.

Técnica libre.

**Enviar la fotografía de tu trabajo terminada al WhatsApp:  
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: +569 79990539, Prof. Eugenio Jerez P.**