



UTP

SEMANA N° 12 DEL 15 AL 19 JUNIO
GUÍA N° 11 DE LENGUAJE 2º BÁSICO 2020
"EL POEMA Y LAS RIMAS"

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
--------------------------	----------------------------	------------------------	-----------------------

- **Tiempo considerado: 60 minutos.**

Objetivo: Reconocer la estructura de un poema para aumentar el vocabulario y el goce por la lectura.

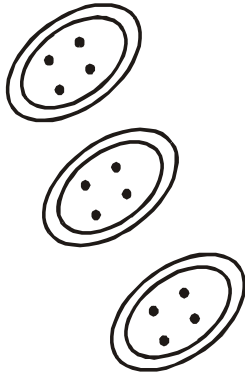
Estándar: E.L.2.6

Habilidad: Reconocer

Recuerda que :



Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.



1.- Lee y entona la canción:

Bajo un botón tón tón,
que encontró Martín tin tin
había un ratón tón tón,
¡Ay qué chiquitín tin tin!
¡Ay qué chiquitín tin tin!,
era el ratón tón tón,
que encontró Martín tin tin
debajo de un botón tón tón.



2. Colorea con el mismo color las palabras que rimen entre sí:

pato

girasol

camión

ventana

paleta

vela

candela

zapato

campana

canción

maleta

tornasol

3. Completa las rimas con las palabras correctas.



El señor pato
tiene un buen

El señor delfín
toca muy bien el



La niña Susana
está en su _____
comiendo una manzana
cuando suena la _____

Pepe, el grillo
trabaja con su



Leamos un poema

4. Lee el siguiente poema y encierra de color rojo las palabras que riman, luego aprende el poema y grábate enviárselo a tu profesora:

El Gato

No hay como el gato
de mi casita,
¡vaya unos ojos,
y una colita!

Cuando estoy triste,
mira y me llama
y de un saltito
sube a mi cama.

Besa mi cara,
lame mis cejas,
y un run run manso
da a mis orejas.

Cuando oye ruidos
por los rincones,
es el Herodes
de los ratones.

No hay como el gato
de mi casita,
¡vaya unos ojos,
y una colita!

Teodoro Palacios
(peruano)

5. Completa:
- * Este poema tiene _____ estrofas.
 - * Cada estrofa tiene _____ versos.

Material recortable.

Recorta estos poemas y pégalo en tu cuaderno, estudia la estructura del poema.

PARTES DEL POEMA

Ejemplo: Marinerito

VERSO ← *Te fuiste marinerito,
en una noche lunada,
tan alegre y bonito,
cantando a la mar salada.*

*Cinco delfines rameros,
su barca acompañaban
dos ángeles marineros
invisibles le guiaban.* → RIMA

ESTROFA { *Tendió las redes con fuerza
por sobre la mar salada,
s peso la luna llena,
sola en su red plateada.*

Rafael Alberti

DAME LA MANO

Gabriela Mistral

ESTROFA 1 →

**Dame la mano y danzaremos;
dame la mano y me amarás.
Como una sola flor seremos,
como una flor, y nada más...**

ESTROFA 2 →

**El mismo verso cantaremos,
al mismo paso bailarás.
Como una espiga ondularemos,
como una espiga, y nada más.**

ESTROFA 3 →

**Te llamas Rosa y yo Esperanza;
pero tu nombre olvidarás,
porque seremos una danza
en la colina y nada más...**