



U.T.P.

Semana N°11 del 8 al 12 de Junio
Guía N°10 de Lengua y literatura Octavos Básicos
Identificar idea Principal

Nombres:	Apellidos:	RUN:	
Curso: 8vos Letra:	Fecha: Semana del 8 al 12 de Junio	Puntaje Obtenido	Nota:

OBJETIVO: Leer comprensivamente distintos tipos de textos. Identificando la idea principal. Formulando interpretación de distintos tipos de textos. Analizar el propósito explícitos e implícitos de una imagen

- I. Lee este texto sobre un valioso consejo sobre el deseo de aprender a tocar un instrumento musical. Mientras lo haces, pregúntate cual es la idea mas importante. Luego responde las siguientes preguntas.

Mi profesor de música.

Hace unos días, fui donde el profesor de música y le dije que tenia pena porque no se tocar ningún instrumento, Él solo me miro, aplaudió suavemente y me dijo.

“Todo suena. Cualquier objeto que toques, golpees, frotas o pulses emitirá un distinto timbre, con alturas y volúmenes característicos. Solo hay que probar. Un vaso o un frasco de cristal vacío sonará mas agudo. Si golpeas el cojín de un sillón, te darás cuenta de que suena muy grave. Zapatear el suelo con la punta de los pies suena distinto a solo hacerlo con el talón o con la planta completa. También cambia el sonido, si estas con o sin zapatos y, muy distinto, dependiendo del tipo de piso. ¿Notas la diferencia?

Pero si lo quieres hacer es música, pero crees que es muy difícil y no sabes tocar ningún instrumento, mi consejo es que lo intentes. No tocarás grandes piezas de un día para otro.; probablemente el primer día te costará, pero a la semana ya será distinto. Elige lo que quieras y haz ritmos repetitivos; cuéntalos, si es necesario. No te compliques. Prueba tocando un objeto más agudo o toma un instrumento y trata de hacerlo sonar, aunque no sepas como hacerlo correctamente. La música es experimentar y puede se muy divertido, si lo haces con dedicación. Invita a un amigo, cojan los instrumentos que tengan a mano o las cosas de la casa. Imiten melodías y canciones, aunque sea la forma más simple. Si te animas a cantar, ya tienes todo. No te preocupes de tu afinación. Tómallo como un juego y como una forma de compartir. Si lo disfrutas, vuelve a repetirlo”

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- a. La música solo es para talentosos que domine un instrumento musical.
- b. La música no es difícil aprenderla, solo debes intentarlo.
- c. La música es solo un juego divertido.
- d. La música no requiere instrumentos.

2. ¿Cuál opción representa la idea principal del segundo párrafo?

- a. Experimentar la música es divertido.
- b. No te debes complicar con la música.
- c. En música, elige el instrumento que quieras.
- d. Todo lo que nos rodea produce sonidos distintos.

La importancia de Pitágoras

El teorema de Pitágoras lleva ese nombre en honor al filósofo y matemático griego que lo descubrió. Es una importante herramienta que sirve, principalmente, para conocer la medida de un lado de un triángulo del cual no tenemos un valor. El uso de este teorema ayuda a saber y determinar distintos elementos que son importantes para nuestra vida cotidiana.

Quizás lo más lógico que pensarás es su uso exclusivo en la arquitectura y en la construcción para determinar longitudes y ángulos rectos. Sin embargo, existen otras aplicaciones no menos interesantes y desconocidas. Por ejemplo, la NASA utiliza la triangulación para calcular la ubicación exacta de las naves que, al recibir una señal desde la Tierra, responden con otra que permite dar con sus coordenadas.

También los geólogos utilizan el teorema para saber la fuente de un terremoto, midiendo la distancia en que viajan las ondas que emiten las vibraciones del sismo. Esta fórmula, que de seguro ya conoces, sirve también a los investigadores forenses para saber la trayectoria de una bala, antes de impactar un objetivo. En el deporte olímpico de tiro con arco, los arqueros utilizan, en parte este método para lograr dar en el blanco

3. ¿Qué función cumple el título en un texto?

- a. El título es independiente del texto.
- b. El título expresa el propósito del autor.
- c. El título resume la conclusión del texto.
- d. El título contiene la idea principal del texto.

4. ¿Cuál es la idea principal del tercer párrafo?

- a. El uso del teorema en geometría.
- b. El aporte del teorema en la geología.
- c. El aporte del teorema en el deporte olímpico.
- d. El aporte del teorema de diversas áreas.

5. ¿Cuál es otro título adecuado para el texto?

- a. "los griegos y la geometría"
- b. "Vida y obra de Pitágoras"
- c. "El teorema de Pitágoras"
- d. "La geometría y la NASA"

6. ¿Cuál es la idea principal del texto?

- a. El impacto de Pitágoras en las ciencias.
- b. El complejo uso del teorema de Pitágoras.
- c. Las aplicaciones de la geometría de Pitágoras.
- d. La obra de Pitágoras y su fórmula de medición.

Convocatoria para formar parte de una banda de Punk Rock

Somos una banda juvenil de Concepción, llamada “Los Chascas”. Amamos la música y nos dedicamos a cultivar el Punk Rock. Estamos juntos desde hace tres años y hemos participado en tocatas estudiantiles, eventos familiares y vecinales. El año pasado fuimos invitados a participar en el Primer Encuentro de Bandas Emergentes de la región, que se llevó a cabo en la ciudad de Talcahuano, con excelente recepción del público y el jurado.

El mes pasado perdimos a nuestro baterista estrella, porque se fue a Australia de intercambio por dos años, por eso buscamos un baterista interesado en participar con nosotros. Necesitamos un músico, con hombre o mujer, cuya edad fluctúe entre los 17 y 20 años, que tenga de pasarlo bien y tenga disposición para ensayar 6 horas a la semana, pero, sobre todo, que ame y vibre, con este hermoso generoso musical. Quien tenga interés debe escribirnos a nuestra dirección electrónica loschascasdecone@music.chas.cl y contarnos los motivos por los que le interesa nuestra banda y cuál es su disponibilidad de horario para ensayar.

7. ¿De qué trata principalmente el primer párrafo?

- a. Un grupo musical juvenil un concurso de bandas.
- b. El entusiasmo de un grupo de jóvenes por el Punk Rock.
- c. Una banda juvenil de Concepción que toca Punk Rock.
- d. Un encuentro de bandas emergentes en Talcahuano.

8. ¿De qué trata principalmente el texto?

- a. Conjunto de músicos concursantes.
- b. Una banda Punk que busca un baterista.
- c. Grupo de jóvenes Músicos de Concepción.
- d. Jóvenes que tocan en una banda de Punk Rock.

9. ¿De qué trata principalmente el segundo párrafo?

- a. Disponibilidad para ser parte de una banda de Punk Rock.
- b. Una banda de jóvenes que ama y vibra con el Punk Rock.
- c. Viaje a Australia del baterista de una banda de Punk Rock.
- d. Los requisitos para formar parte de una banda de Punk Rock.

10. ¿Dónde o cómo hallaste la idea principal?

- a. En el título.
- b. En el primer párrafo.
- c. A lo largo del texto.
- d. En el último párrafo

La cuna del hombre más veloz del mundo.

Usain Bolt es el hombre más rápido del mundo. Batió el récord de velocidad en las pruebas de atletismo, en los Juegos Olímpicos de Londres 2012. NO solo él, sino también sus compatriotas, que se lucieron con la potencia que podían alcanzar en estas exigentes pruebas de competición. Los vimos agitar la bandera de Jamaica, orgullosos de portar sus colores patrios.

No obstante, ¿qué sabemos de este país? Hoy sabemos que tienen excelentes atletas, pero ¿conocemos algo más de Jamaica?

Pues bien, Jamaica es una isla caribeña, de clima tropical y habla inglesa, descubierta por Cristóbal Colón, en 1494, quine bautizo con el nombre de Santiago; sin embargo, se conservó su nombre indígena Xaymaca, que significa "la tierra de oro bendecido". Actualmente, tiene una población de dos millones setecientos mil personas. Es un país que destaca por ser una atracción turística importante en la región, gracias a sus bellísimas playas, su vegetación exuberante, el reggae y su cultura.

El mundo entero vio por televisión muchísimas banderas que nos hablan de países desconocidos. Es de esperar que los Juegos Olímpicos también despierten el interés por investigar el lugar de origen de los deportistas que nos provocan tanto deleite y admiración.

11. ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo?

- a. Jamaica es un país con grandes deportistas.
- b. Los atletas jamaicanos provienen de una isla caribeña.
- c. Los medallistas olímpicos de Londres 2012 son jamaicanos.
- d. Usain Bolt y sus compatriotas, los mejores velocistas de la historia.

12. ¿De qué trata principalmente el penúltimo párrafo?

- a. El reggae es la música típica de la isla caribeña.
- b. La isla de Jamaica y sus características generales.
- c. Jamaica, un país de atletas y vegetación exuberante.
- d. Jamaica tiene actualmente dos millones de habitantes.

"Hasta que la muerte nos separe"

Queridos padres, familiares y amigos:

Luego de 12 años de feliz noviazgo, hemos decidido celebrar nuestra unión matrimonial, alentados por el profundo amor que nos profesamos.

Uniremos nuestras vidas a través de un bello ritual que compartimos junto a ustedes, quienes han sido testigo de esta historia y fieles compañeros de ruta.

La celebración se llevará a cabo el día 7 de enero de 2016, a las 12:00 horas, en La Catedral San Nicolás de Bari, ubicado en calle San Nicolás de Bori 3026. Posteriormente, habrá una recepción en el club de campo Los Alerces de la Rioja, ubicado en calle Martín Fierro 360. Salamanca, Argentina.

Carmen y Cristian.

13. ¿Cuál es la idea principal de esta invitación?

- a. Compartir la celebración de un gran amor.
- b. Compartir la celebración de fieles compañeros.
- c. Compartir la celebración de 12 años de noviazgo.
- d. Compartir la celebración de una unión matrimonial.

14. ¿De qué trata principalmente el segundo párrafo?

- a. Carmen y Cristian son los novios.
- b. Confirmar asistencia a la celebración.
- c. Fechas, horario y lugar de celebración.
- d. El matrimonio se realizará en Argentina.

II. Trabajando la escritura y el pensamiento de manera explícita.

Nivel de pensamiento Explícito o literal.

El nivel literal o explícito corresponde de procesar información explícita o literal del texto o imagen, es decir, trabajar con las ideas expresadas textualmente. Para eso, lees y reconoces el sentido léxico y gramatical de palabras y oraciones. Lo que ellas dicen es información literal. Esta información es la que debes localizar en el texto cuando te hacen preguntas de nivel literal. Las respuestas deben ser extraídas textualmente de la lectura. Si la información que debes buscar no está explícita en la lectura, entonces la pregunta no corresponde al nivel literal, si no al inferencial o implícito.

Las preguntas del nivel literal te pedirán hallar la idea principal cuando esta claramente expresada, normalmente al inicio o al término del texto, recordar hechos y detalles o reconocer la secuencia de acontecimientos, etc. Por ejemplo, en alguna prueba de lectura, algunas de las preguntas que te pueden hacer para saber cuánto has comprendido son:

¿Cuál es?

¿de qué tema trata?

¿Qué ocurrió?

¿Cómo ocurrió?

¿Cuándo sucedió?

¿Dónde ocurrió?

¿a quién le ocurrió?

- Observa la siguiente imagen y trabaja con la información a nivel literal o explícita.



¿Qué ves, explícitamente, en la imagen?

Niños: _____

Escalera: _____

Nubes: _____

Luna: _____

Colores: _____
