



U.T.P

Guía N°7 DE MÚSICA 4° BÁSICO 2020  
*Cualidades del Sonido: Timbres*

Nombres: .....	Apellidos: .....	Curso: .....	Fecha: .....
----------------	------------------	--------------	--------------

Tiempo considerado: 90 minutos.

SEMANA 11 al 15 de MAYO

**OBJETIVO :** De OA\_3 Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: ... > tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) > popular (jazz, rock, fusión, etc.)

**OA CLASE :** Identificar Visual y Auditivamente instrumentos utilizados en la obra musical dada.

**CONTENIDO:** Timbres:

Diremos que el Timbre “*es la voz de las cosas*”,

la voz de las cosas vivas, como de aquellas no vivas, pero que lo parecen.

**LA VOZ DE LOS INSTRUMENTOS HABLANDO POR EL CORAZÓN DEL HOMBRE.**

**ROCK FUSIÓN**

Los Jaivas es una banda chilena de rock, destacada por la combinación de rock psicodélico y rock progresivo con instrumentos y ritmos folclóricos latinoamericanos, especialmente andinos.


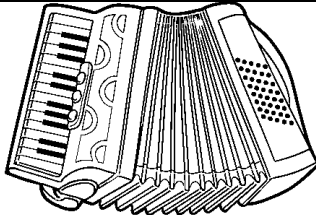

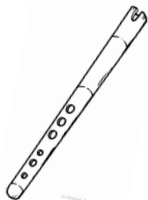
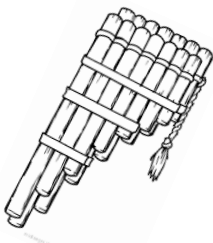

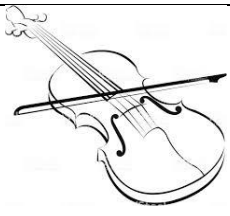





**ACTIVIDAD**

Identifican el timbre de los instrumentos que intervienen en la obra musical:

“Antigua América”, interpretado por Los Jaivas,

escribiendo sus nombres con letra clara debajo de cada imagen dada

[https://www.youtube.com/watch?v= RiGf6plQrY](https://www.youtube.com/watch?v=RiGf6plQrY)

Nombre SÓLO los instrumentos que cuyo TIMBRE identificas en la obra “Antigua América”			
			
			
			

**RÚBRICA (2,0 Puntos Base)**

IDENTIFICA SIETE INSTRUMENTOS	IDENTIFICA CINCO A SEIS INSTRUMENTOS	IDENTIFICA TRES A CUATRO INSTRUMENTOS	IDENTIFICA UNO A DOS INSTRUMENTOS	NO IDENTIFICA INSTRUMENTOS NO REALIZA GUÍA
<b>5,0 Puntos</b>	<b>4,5 Puntos</b>	<b>3,5 Puntos</b>	<b>2,5 Puntos</b>	<b>CERO Puntos</b>

Tome una foto a la guía y envíela al WhatsApp de su curso o al e-mail [mussavirtual2020.lg@gmail.com](mailto:mussavirtual2020.lg@gmail.com);

Saluda Atentamente

Profesor Luis García A.