



U.T.P.

GUÍA N° 1 LENGUAJE 5° BÁSICOS
ESTRUCTURA TEXTO NARRATIVO
ESTUDIANTES PROGRAMA DE INTEGRACIÓN ESCOLAR (P.I.E)

Nombres:	Apellidos:	Curso: 5°	Fecha:
-------------------	---------------------	--------------------	-----------------

Tiempo considerado: 90 minutos

SEMANA 6 AL 12 DE ABRIL

Profesoras Asignatura: Sandra Araya Jofré y Jacqueline Betancourt
Educadoras PIE: Paula Guirin Fuenzalida y Patricia Inostroza Abello

OBJETIVO: Identificar estructura narrativa con el propósito de mejorar comprensión lectora. (OA 4)
ESTÁNDAR: Los alumnos son capaces de hacer inferencias para establecer relaciones de causa o consecuencia cuando dicha relación requiere previamente discriminar ideas, hacer interpretaciones o generalizaciones
Habilidad: Interpretar y Relacionar. Localizar Información.

INSTRUCCIONES:

Escribe este objetivo en tu cuaderno. Luego observa, lee las preguntas de esta guía y responde en las líneas que hay bajo ellas, si no puedes imprimirla puedes contestar en tu cuaderno de asignatura.

Activo Conocimientos: Observa la siguiente imagen. Luego, responde las preguntas.



a. ¿Qué suceso marca el inicio de esta historia?

b. ¿Por qué el humano está molesto con el gato? ¿Cómo lo descubriste?

c. El gato no se incomoda por la molestia del humano ¿Qué información te sirvió para darte cuenta de esto?

d. ¿Cómo podría ser el final de esta situación?

Aprendo: copia en tu cuaderno lo que a continuación sigue.

Recuerda que, al traspasar en tu cuaderno, tu letra debe ser clara, ordenada y copiar sin faltas de ortografía.

La narración

La narración es contar una historia en la que se desencadenan de forma secuencial un conjunto de acciones realizadas por sus personajes y sus motivaciones. La narración tiene una estructura básica para desarrollar los hechos. Esta estructura consta de una situación inicial, una complicación o nudo, un desarrollo y un desenlace.

Estructura de la narración:

Inicio: Parte en la que se inicia la historia, aquí se presentan los personajes, el espacio y la época en que ocurren los acontecimientos.

Nudo o Desarrollo: Parte en donde surge el conflicto y suceden los acontecimientos más importantes.

Desenlace: Parte donde se da solución al conflicto de la historia, aquí finaliza la narración.

Para que te quede aún más claro, puedes ver este video en donde explican la estructura del texto narrativo:

<https://www.youtube.com/watch?v=gqz9xJ9hvIc> (enlace para el video)

Aplico:

Lee el siguiente texto primero en forma silenciosa y luego en voz alta algún miembro de tu familia. Ve repasando la estructura de la narración (inicio, desarrollo y desenlace). Luego, responde las preguntas.

En la bella isla de Puerto Rico, vivía Juan con su mamá. Juan era un niño de buen corazón, pero siempre andaba en problemas por no seguir instrucciones.

Un día su mamá lo llamó y le dijo:

—Juan, necesito que vayas donde tu madrina y le pidas prestado el caldero. Estoy cocinando un asopao de pollo y no me cabe en la olla. ¡Apúrate que lo necesito con urgencia!

—Claro que sí, mamá —respondió Juan.

El asopao de pollo era su comida favorita, así que salió corriendo colina arriba hacia la casa de su madrina.

Al llegar, su madrina lo saludó y le entregó el caldero.

—Juan, ten mucho cuidado con mi caldero, recuerda que es de cerámica y puede romperse—le dijo.

Vocabulario

Caldero: Olla.

Asopao: Tipo de sopa típica de Puerto Rico.



—No te preocupes madrina —respondió Juan, mirando la enorme olla de tres patas.

Entonces, emprendió su camino colina abajo hasta que el sudor empezó a recorrerle por la cara y sus brazos comenzaron a sentirse muy, pero muy cansados ante el peso del caldero.

Su casa no quedaba muy lejos, Juan puso el caldero en la tierra y se detuvo para pensar:

“Los perros tienen cuatro patas y caminan. Los gatos tienen cuatro patas y caminan. Las gallinas tienen dos patas y caminan, ¿cómo es posible que este caldero de tres patas no camine?”

Juan miró el caldero y con toda seriedad le dio la orden:

—Camina caldero de tres patas, mi madre te espera para hacer asopao de pollo.

¡Pero el caldero no se movió ni un poquito! Muy enojado, Juan le dio una patada y lo mandó rodando por la colina, con tan mala fortuna que el caldero se estrelló contra una roca y se quebró en mil pedacitos. Nadie supo si Juan cenó asopao de pollo.

Lo que sí se sabe es que después de ese día, la madrina dejó de confiar en Juan... y su mamá

Para que tus respuestas sean completas, verbalízala (decirla en voz alta) a alguien de tu familia, para que después puedas escribir lo mismo que pensaste y dijiste.

a. ¿Cuál es la situación problemática del cuento?

b. ¿Qué habrá sucedido después? Crea la situación final del relato en tres líneas como mínimo.

c. ¿Qué harías tú, si tuvieras que ir a buscar una olla para que cocinaran tu plato favorito, y quisieras llegar rápido?
