



U.T. P.

Guía de Lengua y Literatura
7mos Básicos
ESTUDIANTES PIE
(Tercera semana)

Nombres:	Apellidos:	Fecha:
.....		

OA: Analizar críticamente una columna de opinión.

EA: Son capaces de alcanzar una comprensión global de lo leído en un texto o en una sección del él, en que aparecen varias ideas importantes que compiten entre sí.

Textos argumentativos: de opinión.



La columna de opinión es un comentario personal sobre un tema de actualidad.

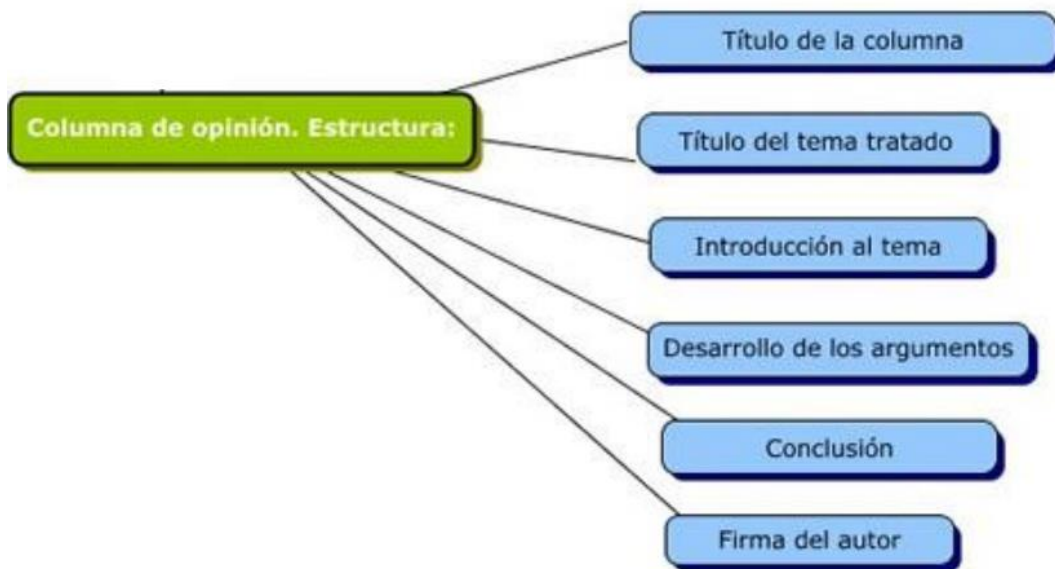
1. Características: (Lee cada una de las características y coméntalas con alguien de tu familia)

- a) **Emisor:** Es quien crea la columna de opinión. El especialista en el tema a analizar
- b) **Mensaje:** Lo que se pretende enviar a los receptores (quienes reciben el mensaje de opinión).

- c) **Estructura:** Absolutamente libre. Debe ser breve, por esa razón se llama “columna de opinión”, cabe en una columna de un diario o periódico, por ejemplo.
- d) **Intención del discurso:** Presentar opinión del emisor.
- e) **Aspectos lingüísticos:** Son la mejor manifestación del particular estilo del autor. Están presentes todos los recursos que conducen al humor, juegos de palabras, ironías, exageraciones, etc. Libertad para opinar, respetando siempre.

La estructura de una columna de opinión:

(**Recuerda:** que la estructura son los pasos a seguir para escribir una columna de opinión)



Actividad:

1. Leer páginas 105 y 106 del libro del estudiante (entregado los primeros días de clases).
2. Subraya con **rojo** la idea más importante de cada párrafo y si es necesario vuelve a leer el texto más de una vez, coméntalo con algún familiar que te pueda ayudar.
3. Fíjate en el vocabulario que se encuentra en el costado derecho de la lectura. Si no conoces el significado de otra palabra subráyala, luego Pregúntale a algún adulto que te pueda ayudar, de lo contrario busca el significado en el diccionario.



Maneras de vivir | Columna

Gracias

Rosa Montero

Llevo meses intentando escribir un artículo sobre la amistad y siempre me detiene el miedo de no estar a la altura. De que mis palabras no logren merecerse a mis amigos. Las **loas** a la amistad son un lugar común, demasiado común: todo el mundo se calienta la boca hablando de ello (yo también lo he hecho). «Lo más importante en la vida son los amigos», **gorjean** alegremente los concursantes más descerebrados de los *reality shows* o las **contertulias** más malvadas de la **telebasura**. Amigos y amistad son hermosas palabras que el uso y el abuso han desgastado.

Lo de la amistad es como el amor. Todo el mundo cree saber de ello, todos nos consideramos grandes conocedores del asunto, expertos en los sentimientos y en la pasión, cuando, en realidad, son dos materias complejas e infinitas, profundos rincones del ser que uno solo empieza a entender cuando madura. De jóvenes, de muy jóvenes, amigos y amores te llegan fácilmente, son una lluvia cálida y revuelta, confusa, ligera, amontonada. De joven, de muy joven, en realidad no escoges, aunque lo creas. Te haces amigo y te enamoras de lo primero que pasa. Porque necesitas querer. Somos así, y esa necesidad es conmovedora.

Y luego vas viviendo y te vas haciendo. Con suerte, y con esfuerzo, es posible que empieces a conocerte un poco. Y también vas encontrando a tu gente, a esas personas que se convertirán en tu mundo, en tu territorio. La única patria que reconozco son mis amigos. Es una patria exigente. La amistad requiere atención, entrega, riego constante. Hay que invertir muchas horas en cultivarla. Ahora que soy mayor, sé con toda certidumbre que es el mejor destino que puedes dar a tu tiempo. Es una de las cosas que he aprendido. ➤

loa: alabanza.

gorjear: canturrear como un pájaro.

contertulio: persona que concurre a una reunión para conversar o recrearse.

telebasura: conjunto de programas televisivos de muy baja calidad.

❶ ¿A qué se refiere la autora al decir que la amistad es «una patria exigente»?



La escultura *Antorcha de la amistad* del escultor mexicano Sebastián, está en la ciudad de San Antonio, Estados Unidos. ¿Por qué se le dedicarán monumentos y textos a la amistad?

veracidad:

autenticidad.

desolación: aflicción, angustia extrema.

proeza: hazaña, acción valerosa.

alardear: presumir, jactarse.

modestamente: sencillamente.

balance: resultado final luego de haber analizado diversos factores.

Digan lo que digan los animosos partidarios del optimismo vital, envejecer es algo bastante desagradable. Envejecer es perder; pierdes a la gente querida que se muere; pierdes capacidades físicas y, sobre todo, pierdes futuro: con lo hermosa que es la vida, cada vez se te queda más chica por delante. Pero con los años también ganas un par de cosas muy valiosas: sin duda experiencia, y si te lo trabajas, sabiduría, que es la suma del conocimiento intelectual y de la madurez emocional. Pero, sobre todo, ganas ese pasado común con los amigos. Crecer con los amigos, envejecer con ellos, ir trenzando a la espalda, con esos testigos de tu vida, años y años de una biografía compartida, es algo absolutamente maravilloso. Con los años, con los muchos años (yo tengo amigos activos desde hace tres décadas), las amistades se profundizan y agigantan. Alcanzan un nivel de emoción y de **veracidad** indescriptible.

Porque, con los años, las amistades se prueban de verdad. El tiempo puede herir; hay momentos en los que el tiempo se vuelve salvaje, y muerde y desgarrar como una bestia furiosa. Y en esos tránsitos penosos de tu vida, en la angustia, en los problemas, en la **desolación** y la incertidumbre, los verdaderos amigos acuden a tu rescate. Con tal generosidad, con tal facilidad afectuosa, que realizan auténticas **proezas** como si en realidad no les costara nada (la última proeza sobrehumana que han hecho mis amigos por mí ha sido ayudarme en un traslado de domicilio y montarme la casa, prácticamente ellos solos, en cinco días). Los amigos te salvan literalmente la vida y lo hacen sin esperar nada, sin **alardear** de nada, por el puro placer de dar. **Modestamente** grandiosos.

A veces he jugado a imaginar cuáles serían mis últimos pensamientos antes de morir. Cómo sería el **balance** de mi existencia. Durante muchos años he supuesto que esas memorias ardientes y finales estarían compuestas por recuerdos de mis amores más apasionados, de la infancia y la familia, quizá de algunos momentos de mi escritura. Pero ahora sé que en ese recuento final brillarán como islas de luz algunos momentos mágicos con mis amigos. Esos regalos de cariño que me han dado, tan inmensos que siento que es imposible merecerlos. Eso también es la verdadera amistad: la sensación de estar felizmente en deuda con los otros. Por todo eso que ya hemos vivido, y por todo lo que todavía viviremos, gracias. Muchas gracias.

En *El País* en línea

Luego de terminar de leer la columna de opinión anterior, responde en el cuaderno de lenguaje las siguientes preguntas:

- 1- ¿Qué le dificultaba a Rosa Montero escribir esta columna?
- 2- Vuelve a leer el cuarto párrafo, coméntalo con alguien de tu casa y escribe la idea principal de dicho párrafo
- 3- Según tú, ¿En qué etapa de la vida se encuentra la autora? ¿Por qué?
- 4- Según la autora Rosa Montero, ¿en qué gestos se prueba la amistad?
- 5- ¿De qué otra forma se prueba la amistad?
- 6- ¿Qué significa la amistad para ti?

Material complementario

Estimados alumnos:

Esta guía de estudio se relaciona con lo visto en la anterior (textos argumentativos). Para apoyar aún más su trabajo, sugiero que abran los siguientes links y puedan ver los videos que ayudarán a comprender más lo estudiado.

¡A prepararse! La siguiente actividad (próxima semana), será crear una columna de opinión, por lo que vayan pensando en el tema que querrán plantear en él.

- Textos argumentativos:

<https://www.youtube.com/watch?v=cTeYsECv6MQ>

- Textos argumentativos:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qz6qdvXRN8I>

- Columna de opinión:

<https://www.youtube.com/watch?v=eBtsxt1MLOW>

Además, si les surge alguna pregunta o duda durante el desarrollo de las guías, pueden hacérmelas llegar a mi correo:

carolina.vasquez@colegio-moisesmussa.cl