



### Guía de aprendizaje N° 3 Artes visuales - 7° Básico

<b>Nombres:</b> .....	<b>Apellidos:</b> .....	<b>RUN:</b> .....	
<b>Curso:</b> ..... <b>Letra:</b> .....	<b>Fecha:</b> Semana del 30/03 al 03/04	<b>Puntaje Obtenido</b>	<b>Nota:</b>

#### Objetivo de aprendizaje:

Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.

#### Los pueblos originarios nos dejan un legado cultural

La cultura precolombina de América se formó y desarrolló independiente de la del “Viejo Mundo” Se desarrollaron una serie de culturas, tanto en Mesoamérica como en el área andina de América del Sur

Los pueblos originarios chilenos se caracterizaron por su variedad ecológica, económica y cultural

#### La Manifestaciones artísticas visuales de los pueblos originales

La pintura andina, como forma característica del arte colonial en los Andes centrales, constituyó un caso de arte primariamente simbólico. En los contornos de la forma de símbolos hierofánticos operaba un medio en el cual la exploración de la estructura fundamental del sentido por medio de la operación de ornamentación se ponía al servicio de la observación de la dimensión trascendente de la realidad.

A modo de una estructura de comunicación intercultural, esta forma de organización de la comunicación por medio de imágenes hizo posible que se dieran sincretismos iconográficos y estilísticos, los cuales han sido el principal objeto de interés de la historia social.

#### ACTIVIDAD

Después de conocer el legado cultural que nos dejan los pueblos originarios de América centrados principalmente en el ámbito cultural, podemos destacar los bailes en rituales, vestimento, dibujos andinos coloridos relacionados con el arte simbólico, trascendiendo de la realidad.

A continuación, te presento algunos dibujos del arte andino, muy llamativos ya que se manifiestas características como colores, formas, que entregan un mensaje simbólico, relacionada con la naturaleza.

**Selecciona uno de ellos, dibuja lo más parecido al original, respetando los colores, matices y formas, luego deberás ponerle un título y explicar con tus palabras que observas. (en hoja de block mediana)**

