



U.T.P.

Guía de Aprendizaje N°1 Semana 3
Lenguaje y comunicación 5° A-B-C
Estudiantes Programa de Integración Escolar (P.I.E.)

Profesoras Asignatura: Sandra Araya Jofré y Jacqueline Betancourt
Educadoras P.I.E: Paula Guirin Fuenzalida y Patricia Inostroza Abello.

NOMBRE:	APELLIDOS:	RUT:
FECHA:	CURSO: 5° LETRA:	PUNTAJE OBTENIDO:

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces de localizar información. También pueden inferir intenciones, motivaciones, sentimientos o características de los personajes cuando estos se encuentran en situaciones poco familiares.

OBJETIVO: Explicar características físicas y psicológicas de personajes para profundizar su lectura. (OA 4)

INSTRUCCIONES:

Escribe el objetivo en tu cuaderno. Luego observa, lee las preguntas de esta guía y responde en las líneas que hay bajo ellas.

Activo Conocimientos: Observa la siguiente imagen. Luego, responde las preguntas.

1. ¿Qué observas en la imagen?

2. ¿Cómo está vestida la mamá? ¿Cómo viste el niño?

La mamá:

El niño:

3. ¿Qué crees que le pasa al niño?

4. ¿Qué crees que ocurrió?



Aprendo

Características físicas y psicológicas de personajes

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

RASGOS PSICOLÓGICOS

(Adjetivos Calificativos)

¿CÓMO SON?

SER 	TENER el pelo los ojos La boca la nariz
LLEVAR 	



➤ Ahora escribe la siguiente información en tu cuaderno.



OBSERVO UNA IMAGEN

- Esto ocurre especialmente en las imágenes, en las revistas, televisión, fotografías o videos.
- Puedo ver características físicas de los personajes como su vestuario, color de pelo y de piel, tipo de pelo, corto, largo, liso o crespo, etc.
- También se puede ver la postura de su cuerpo y los gestos de su cara. Esto permite inferir qué están sintiendo, qué emoción hay en ese momento o qué carácter podría tener el personaje.

Ejemplo:



Características físicas: piel, estatura, cabello, forma de vestir, etc.

Recuerda que, al traspasar en tu cuaderno, tu letra debe ser clara, ordenada y copiar sin faltas de ortografía.



NARRACIONES ESCRITAS

- Acá muchas veces no hay imágenes, entonces el autor hace descripciones de los personajes usando palabras como alto, bajo, rubio, moreno, castaño, ojos claros, para los rasgos Físicos.
- Y para los rasgos Psicológicos utiliza: simpático, triste, gruñón, orgulloso. a estas palabras les llamamos **ADJETIVOS CALIFICATIVOS**

¡Hasta aquí lo que debes escribir!

Ejemplo:

Con su amigo Juan, José había aprendido a ser paciente y tranquilo, aunque sus inquietos hijos Martín, Consuelo, María y Raúl, a veces lograban alterarlo. En las mañanas saludaba con alegría a todos los animales de la granja.

Características Psicológicas: resalta su forma de ser, cualidades, defectos y hábitos.

Actividad

A continuación, lee el cuento “Blancanieves y los siete enanitos” para profundizar su comprensión. Recuerda que el texto lo encuentras en tu libro en las páginas 18 a la 23.

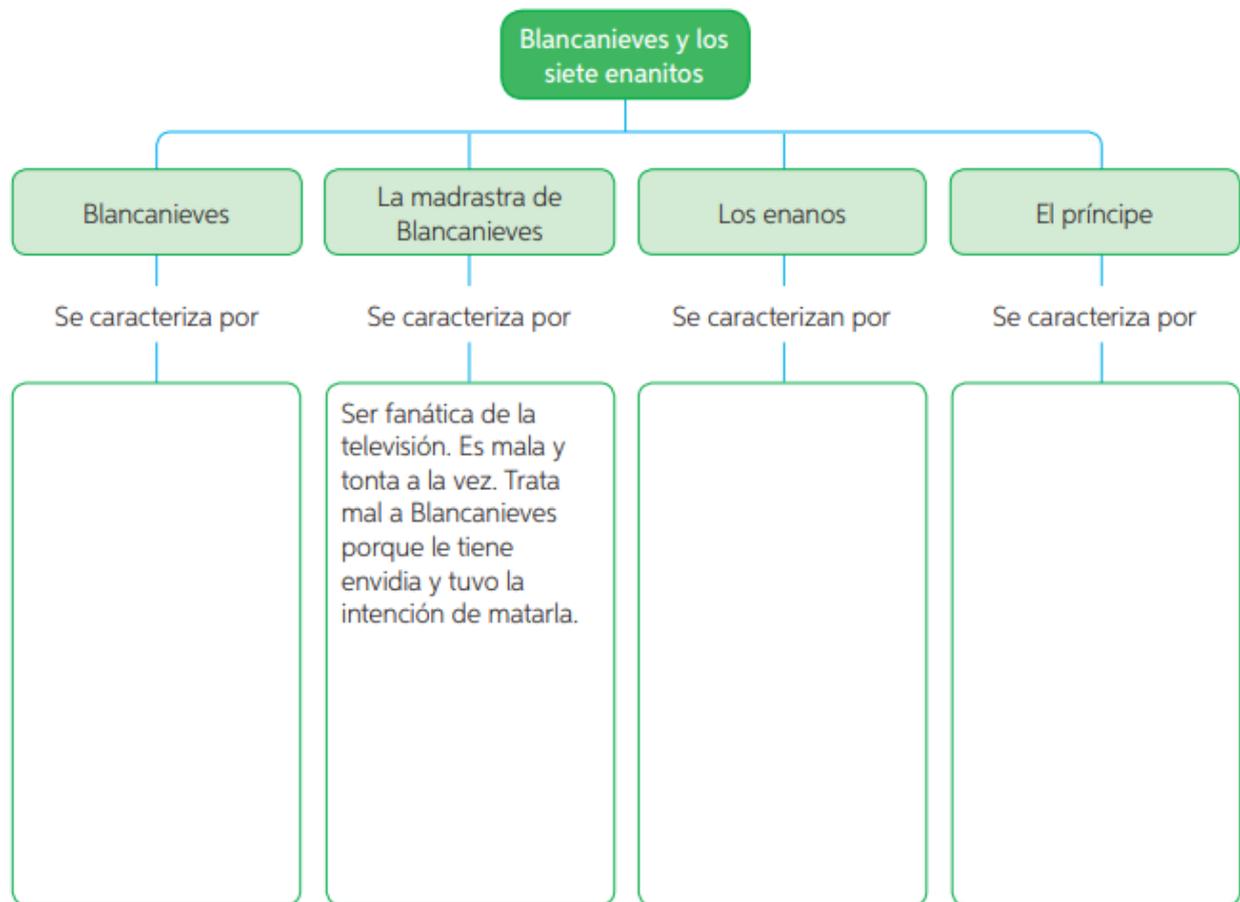
Escribe tus respuestas en las líneas

1 ¿Te gustó esta versión el cuento “Blancanieves y los siete enanitos”? ¿Por qué?

2 ¿Qué es lo que más te llamó la atención de esta versión del cuento?

3 Localizar información ¿De qué se trata el cuento? ¿Quién es su personaje principal?

4 Completa el esquema con las características de los personajes que son importantes para el desarrollo de la historia.



5. Completa la tabla escribiendo en las líneas de las columnas las características físicas y psicológicas de Blancanieves

PERSONAJE	CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS
BLANCANIEVES		

6. Ahora copia en tu cuaderno el siguiente esquema para que tengas más claridad acerca de lo que son las características físicas y psicológicas de los personajes de una narración.

