

An abstract drawing within a black rectangular border. It features several thick, overlapping lines in primary colors: red, blue, green, and yellow. The lines are drawn in a free, expressive manner, creating a complex, non-representational composition. Some lines are straight, while others are curved and looping. The text is centered over the drawing.

Artes Visuales
Conozcamos y dibujemos con líneas

Objetivos

Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte:

- **línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular)**
- color (puro, mezclado, fríos y cálidos)
- textura (visual y táctil) **(OA2)**

Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual. **(OA 5)**

Actividades

El docente guía la observación de distintas líneas en el entorno (sala de clases, patios, otros) y los estudiantes las identifican, apoyados por preguntas como:

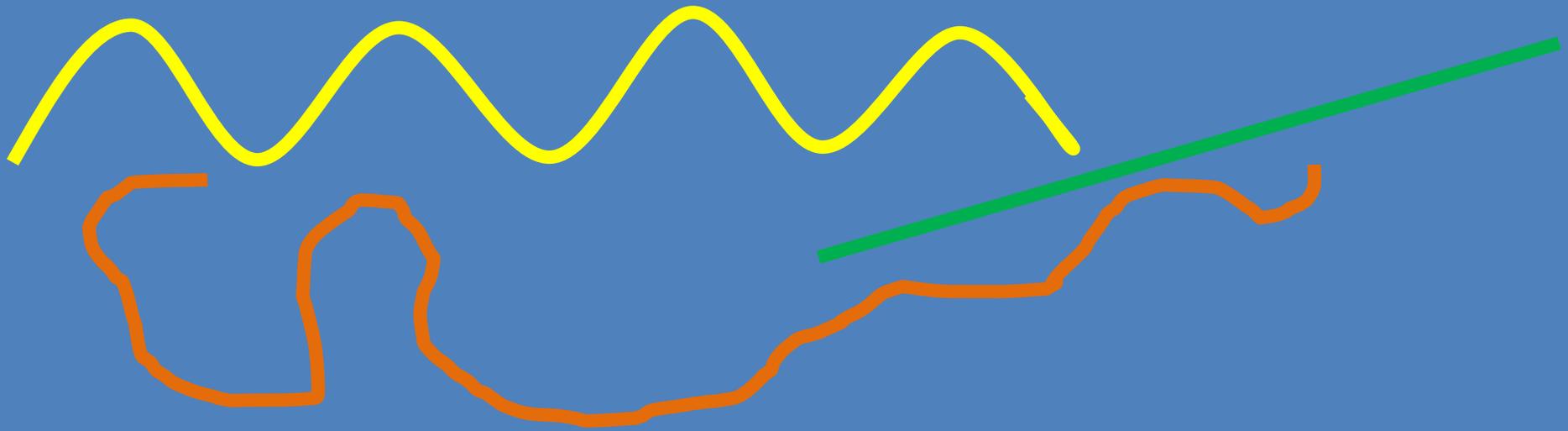
- ¿qué tipo de líneas observamos en los bancos, puertas, ventanas, mochila y otros objetos?
- ¿cómo se llaman estos tipos de líneas?
- ¿qué sensaciones nos producen los diferentes tipos de líneas?
- si yo fuera una línea, ¿cuál sería y por qué?

Los estudiantes juegan a asociar los diferentes tipos de líneas (gruesa, delgada, recta, ondulada, irregular) con emociones. (Ejemplo: alegría con líneas onduladas, pena con líneas gruesas, otros).

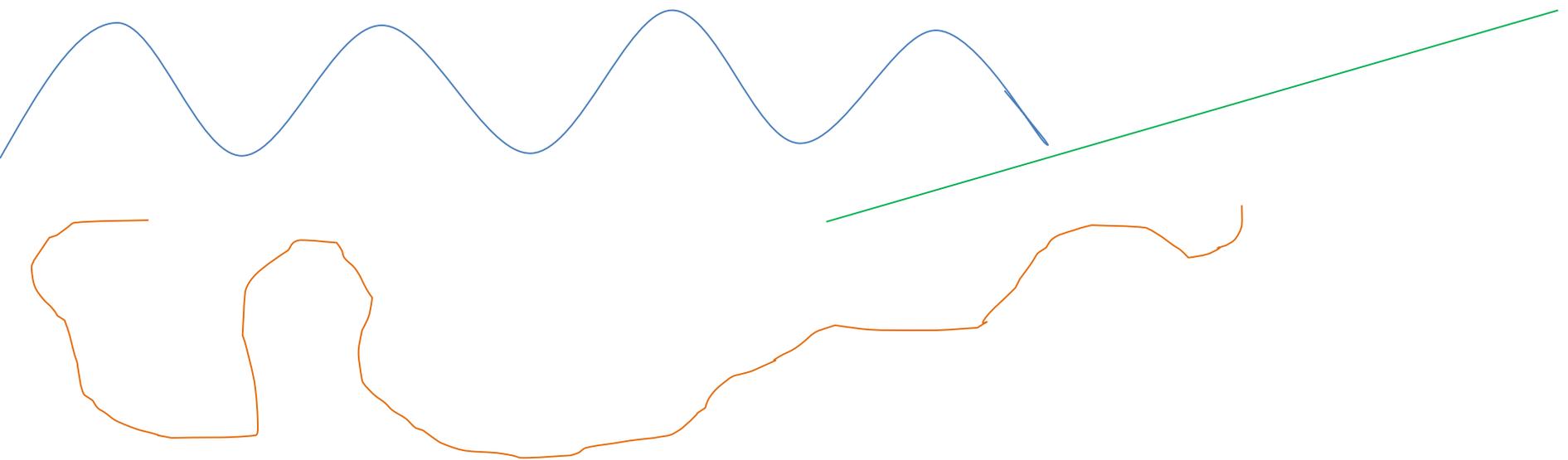
Los estudiantes seleccionan emociones y le asocian tipos de líneas para representarlas. Para esto:

- dibujan elemento, usando los tipos de líneas y la emoción escogida
- pintan su dibujo con lapices scripto (plumones delgados) o de colores

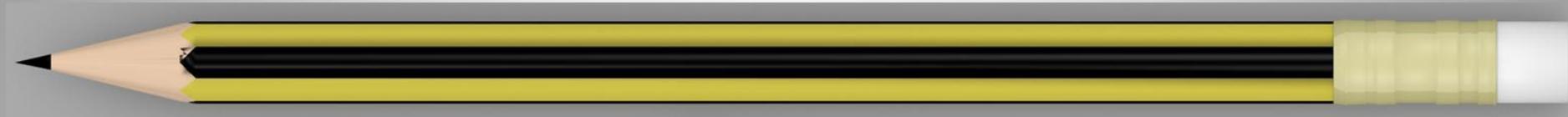
Líneas Gruesas

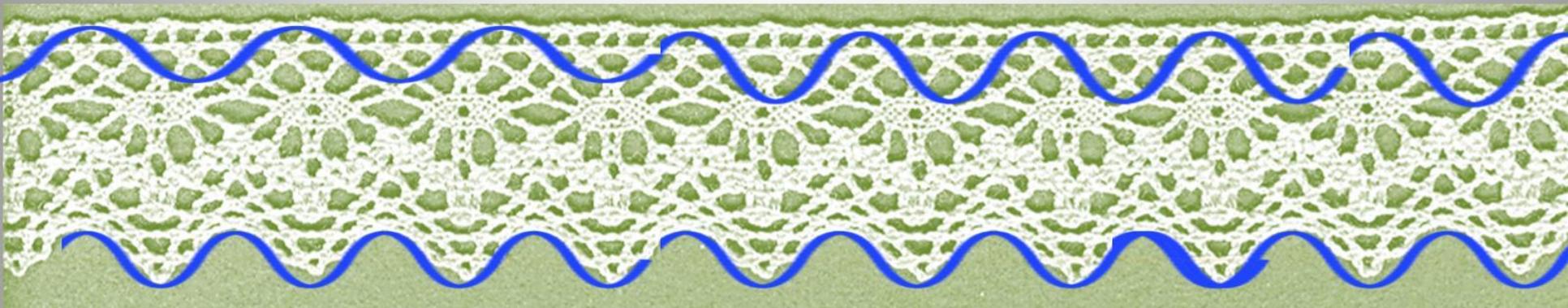


Líneas Delgadas



Líneas rectas





Líneas onduladas

Líneas irregulares



Estas ventanas tienen líneas...



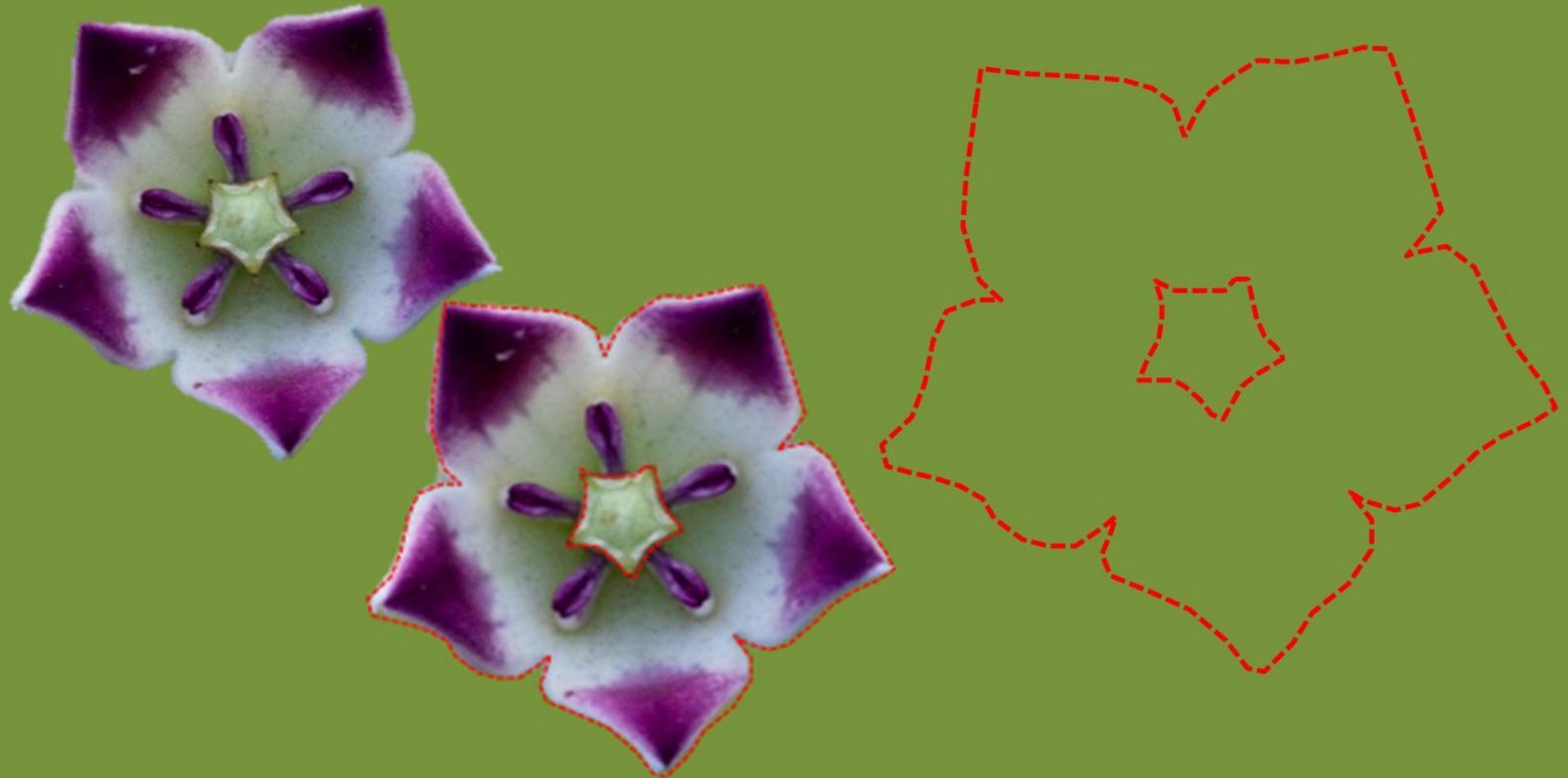
Estas sillas tienen líneas...



Las olas tienen líneas...



Esta flor tiene líneas...



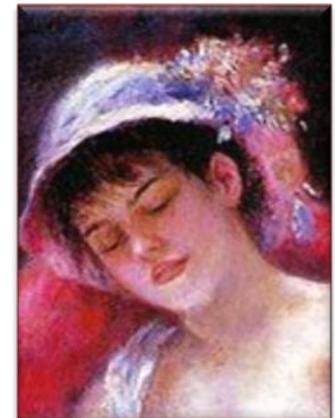
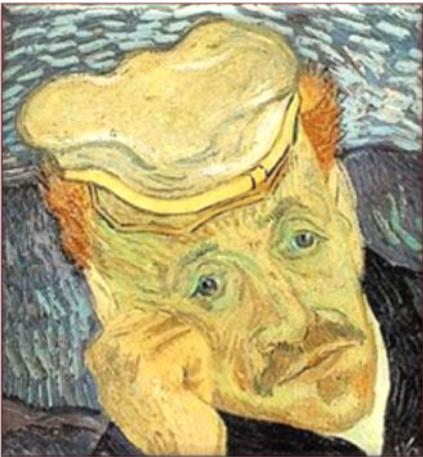
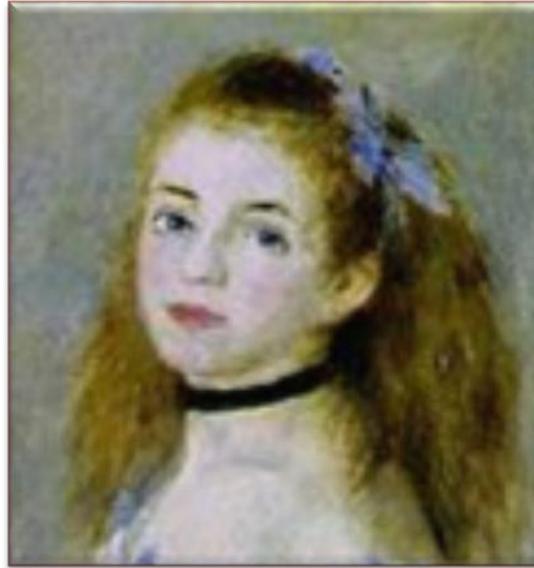
Las líneas en la vida diaria

Observemos los objetos de nuestra sala.
¿Qué tipos de líneas tienen?

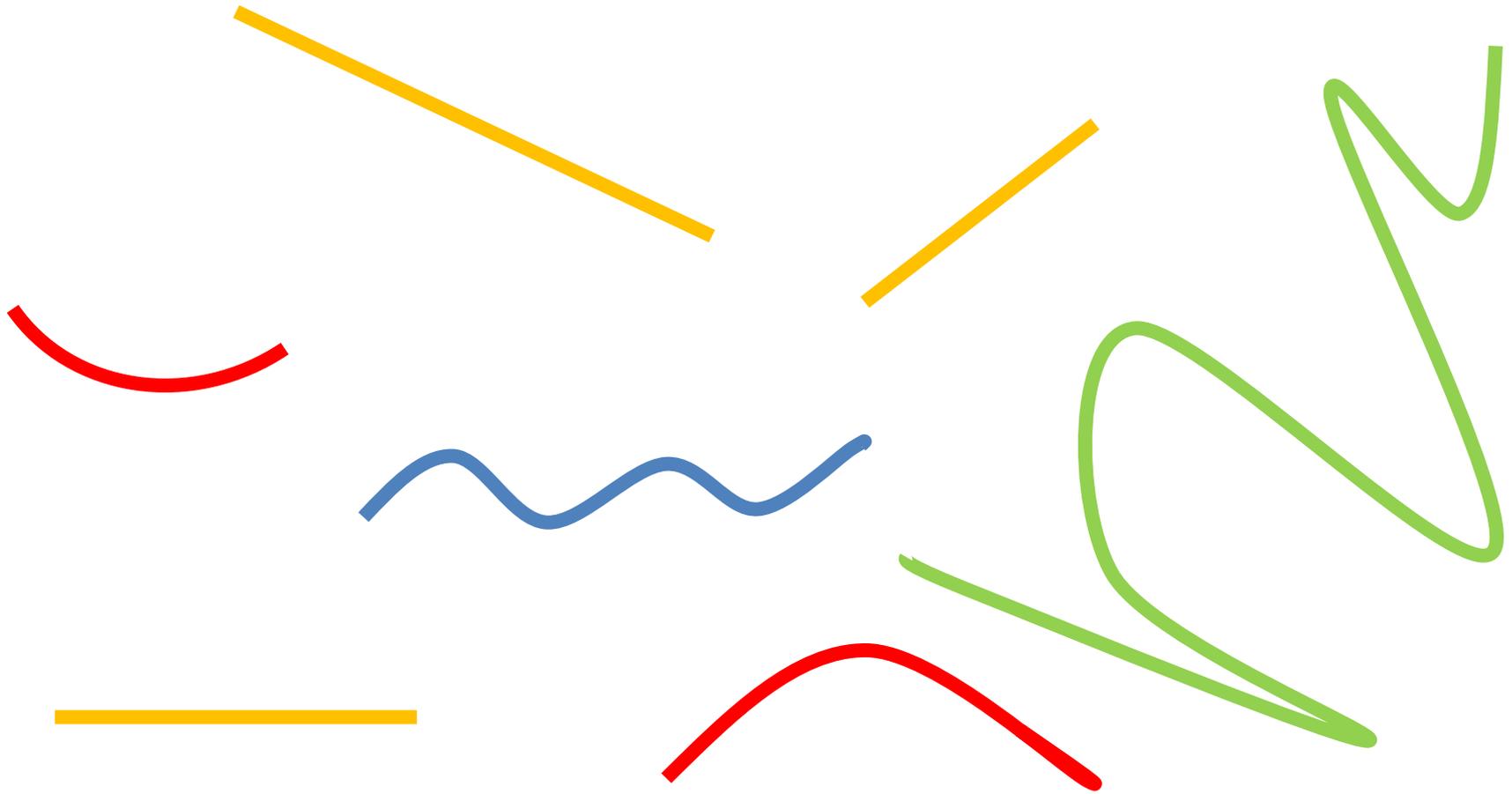
- Gruesas
- Delgadas
- Rectas
- Onduladas
- Irregulares

Las Líneas y las Emociones

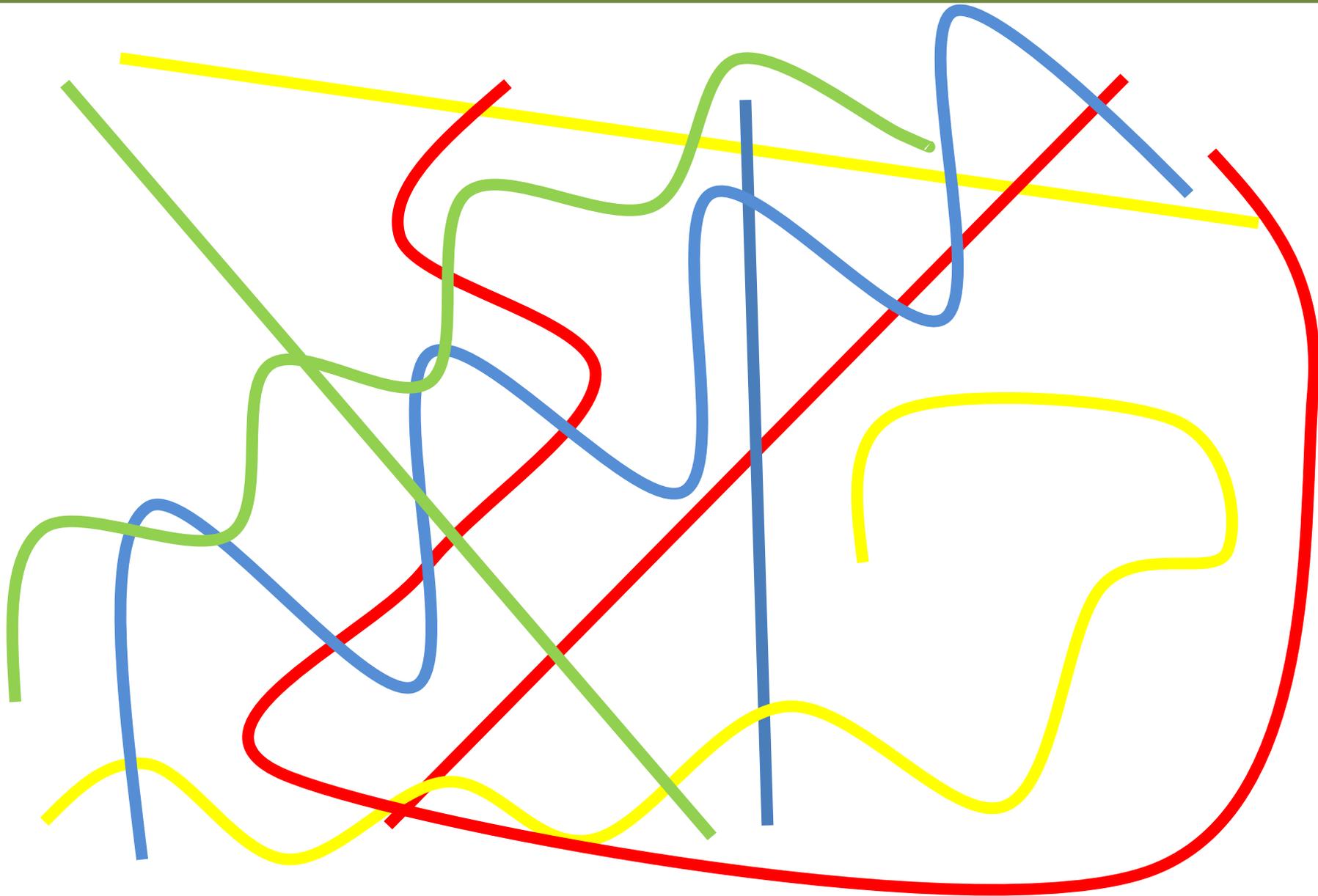
¿Cómo se sienten estos personajes?
¿Cómo son las líneas de estos rostros?



¿Qué sentimientos puedo expresar con estas líneas?



Si yo fuera línea... ¿cuál sería?



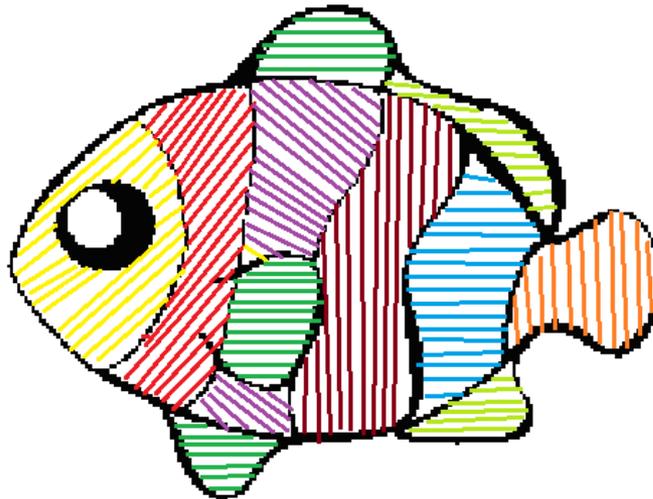
Expresemos sentimientos a través de las líneas

- Dibuja en tu cuaderno un rostro que esté alegre, triste, asustado, sorprendido, con miedo u otro sentimiento que tú elijas.
- Pinta tu rostro con lápices de colores.
- Una vez terminado tu trabajo muéstraselo a tus Padres y comaprteelo con tus compañeros, adivinen a qué sentimiento corresponde el trabajo.

“Todos los trabajos son bellos si los haces con gusto”

Instrucciones:

- 1.- Copia el dibujo si no puedes imprimirlo o busca uno de tu agrado.
- 2.- Rellena tu dibujo Solo con líneas rectas, estas pueden ser verticales horizontales o diagonales.
- 3.- Dibuja las líneas lo mas juntitas posible de un a sola vez. Rellenando cada sección del dibujo con diferentes colores.
- 4.- Completa el dibujo coloreando los elementos que hay en el fondo del mar.
Si quieres con líneas, si no, como tu quieras
Espero que te quede mejor que el mío!!!



RECUERDA

Los trabajos artísticos son todos hermosos, depende de la forma en que nos expresamos y el gusto o sentimiento del que lo observa (no todos tiene el mismo gusto)

, excepto el fondo marino que puede ser con lapices de colores