



**Guía de trabajo 2**  
**Lengua y literatura**  
**Octavos Básicos**

<b>Nombres:</b> .....	<b>Apellidos:</b> .....	<b>RUN:</b> .....	
<b>Curso:</b> ..... <b>Letra:</b> .....	<b>Fecha:</b>	<b>Puntaje Obtenido</b>	<b>Nota:</b>

**OBJETIVO:** Analizar y reflexionar con la finalidad de argumentar según lo observado.

**I. Observa el cortometraje Bao en youtube y luego responde las siguientes preguntas, a partir de lo visto.**

**1. Describe tres características de la relación entre el panecillo y la madre. Refiere a lo que se aportan uno al otro.**

<b>Característica 1</b> _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	<b>Característica 2</b> _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	<b>Característica 3</b> _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
--	--	--

Criterios	3	2	1	0
Hechos	Menciona 3 características de la relación entre el panecillo y su madre, presentes en el cortometraje	Menciona 2 características de la relación entre el panecillo y su madre, presentes en el cortometraje	Menciona 1 característica de la relación entre el panecillo y su madre, presentes en el cortometraje	No menciona ninguna característica.
ortografía	Se observa un correcto uso de la ortografía literal	Se observa un uso correcto de la ortografía, con presencia de uno a cuatro errores.	Existen más de cinco errores en la redacción.	

**2. ¿Cuál es el conflicto que se produce entre la madre y el panecillo?**

---



---



---

Criterios	3	2	1	0
Hechos	Describe el conflicto del cortometraje entre el panecillo y su madre.	Describe el conflicto del cortometraje, pero no involucra al	No escribe ningún conflicto, solo escribe una parte del cortometraje.	No responde la pregunta.

		panecillo y su madre.		
ortografía	Se observa un correcto uso de la ortografía literal	Se observa un uso correcto de la ortografía, con presencia de uno a cuatro errores.	Existen más de cinco errores en la redacción.	

**3. Completa la tabla con la evolución del personaje y de la madre.**

Momento	Cambios de la madre	Causas.
Al principio	Triste y solitaria	Está sola en casa, su marido no dedica tiempo.
Cuando llega el panecillo		
Cuando el panecillo crece		
Cuando regresa su hijo		

Criterios	3	2	1	0
Hechos	Menciona los 3 cambios de la madre a lo largo del cortometraje.	Menciona los 2 cambios de la madre a lo largo del cortometraje.	Menciona los 1 cambios de la madre a lo largo del cortometraje.	No responde la pregunta.
Causas	Menciona las 3 causas, que provocaron el cambio de la madre a lo largo del cortometraje.	Menciona las 2 causas, que provocaron el cambio de la madre a lo largo del cortometraje.	Menciona 1 causa, que provocaron el cambio de la madre a lo largo del cortometraje.	No responde.
ortografía	Se observa un correcto uso de la ortografía literal	Se observa un uso correcto de la ortografía, con presencia de uno a cuatro errores.	Existen más de cinco errores en la redacción.	

4. Completa la siguiente tabla con la evolución del panecillo durante la historia.

¿Cómo es cuando es bebe?	¿Qué pasa cuando crece?	¿Cómo se comporta al final de la historia?
•  •  •	•  •  •	•  •  •

<b>Criterios</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Hechos	Menciona 3 características del panecillo cuando es bebe.	Menciona 2 características del panecillo cuando es bebe.	Menciona 1 características del panecillo cuando es bebe.	No responde la pregunta.
Causas	Menciona 3 actitudes del panecillo cuando crece.	Menciona 2 actitudes del panecillo cuando crece.	Menciona 1 actitudes del panecillo cuando crece.	No responde.
contenido	Menciona 3 actitudes del panecillo al final de la historia	Menciona 2 actitudes del panecillo al final de la historia	Menciona 1 actitud del panecillo al final de la historia	
ortografía	Se observa un correcto uso de la ortografía literal	Se observa un uso correcto de la ortografía, con presencia de uno a cuatro errores.	Existen más de cinco errores en la redacción.	