



Guía de trabajo

Nombres:	Apellidos:	RUN:	
Curso: Letra:	Fecha:	Puntaje Obtenido	Nota:

OBJETIVO: Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

- El genero del paisaje se define como la representación pictórica a través de la pintura, el grabado o el dibujo, de un espacio natural o urbano, la pintura de paisajes se revoluciono gracias a la pasión que despierta el artista al pintar al aire libre, en Chile surgen artistas que componen este movimiento (impresionismo).

Actividad N° 1

Observa pinturas de paisajes chilenos de Pedro Lira, Juan Francisco González, Orrego Luco y Valenzuela Llanos y comenta sus características (ejemplo: Montañoso, desértico, marítimo, campestre.) luego los alumnos responden las siguientes preguntas.

- 1- ¿Qué elementos típicos del paisaje chileno vemos en estas pinturas?
- 2- ¿Qué tipo de paisaje les gusta más: ¿Desierto, mar, cordillera o Bosque?
- 3- ¿Qué colores se usan en estas pinturas?

Actividad N° 2

Luego de observar los paisajes chilenos y responder las preguntas, crea tu propio paisaje chileno, este debe tener las siguientes características:

- 1° Puede ser desértico, mar, Cordillera o bosque. (con los elementos propios de cada paisaje)
- 2° Debes utilizar temperas, o acuarela
- 3° en hoja de block de tamaño mediano.