

Guía de trabajo Artes Quinto básico

Nombres:	Apellidos:		RUN:	
		•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
Curso: Letra:	Fecha:	Puntaj	e Obtenido	Nota:

OBJETIVO: Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.

Puntillismo

El puntillismo, una interesante forma de pintura que se desarrolló a fines del siglo XIX, tiempo en el cual fue especialmente popular y la cual implicaba el uso de pequeños puntos de colores primarios para crear imágenes dentro de las que se pueden ver colores secundarios. Esta técnica se utilizó por primera vez para describir el trabajo del artista francés Georges Seurat. El estilo del puntillismo se considera parte del período posimpresionista, un movimiento que continuó con muchos de los ideales del impresionismo como la capacidad del artista de colocar lo que aparece en el ojo de la mente sobre el lienzo para el espectador. En el puntillismo, el énfasis en el color tiene un costo sustancial en términos de forma y movimiento.

¿En qué consiste el puntillismo?

Como una técnica que tiene su origen en los maestros impresionistas, el puntillismo no utiliza pinceladas, sino que por el contrario se basa en el uso de pequeños puntos de diferentes colores sobre una superficie para crear profundidad en una obra de arte y para dar origen a diferentes juegos cromáticos. Al hacerlo, el artista puede crear variaciones increíblemente sutiles en el color que, de otra manera, parecerían torpes. En los cuadros hechos en puntillismo todos los colores son puros y nunca se mezclan unos con otros, sino que es el ojo del espectador quien lo hace. Ejemplo



