



U.T.P.

Nombres:	Apellidos:	RUN:	
Curso: Letra:	Fecha:	Puntaje Obtenido	Nota:

OBJETIVOS:

O.A. 3. Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en:

- › tradición escrita (docta)
- › tradición oral y folclor

Importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

USAR LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

Existen en la WEB algunos tutoriales, o sea, videos instruccionales, que nos ayudarán a conocer y aplicar HABILIDADES › Percepción auditiva › Desarrollo de la memoria auditiva y musical › apreciación auditiva

CONTENIDOS CONCEPTUALES

¿Qué es la música docta?

La música docta surge en Europa como una expresión artística que toma la música de varias culturas como Egipto, Mesopotamia y la Antigua Grecia.

La definición de este tipo de música se basa en la contraposición de la música popular (que suele ser de estructura más simple) y toda aquella música generada de manera académica (de mayor complejidad en su estructura y armonía)

Pero la verdad, para ser justos, podemos decir que mucha música popular y folclórica ha sido adoptada por la música Docta y elevada a un nivel de armonía (mezcla de tonalidades), que permiten embellecerla y engrandecerla.

Por ejemplo, el vals era música de los montañeses alemanes y de las zonas rurales, sin embargo, cuando la adoptó la clase más educada la convirtió en una maravillosa expresión de arte y danza.



Tanto la vestimenta como los instrumentos son muy distintos.



Como puedes ver la diferencia es enorme !!!



