



## Guía de Trabajo lenguaje cuartos básicos

N° 2



Nombres: .....	Apellidos: .....	RUN: .....
Curso:..... Letra: .....	Fecha:	

I. Lea atentamente el siguiente texto y responda las preguntas de la 1 a la 7

### El último lobo

de Ann Turnbull

Hubo un tiempo en que no hubo ningún lobo en estos cerros, ninguna música a la luna por la noche.

Así es como sucedió.

La gente odiaba a los lobos. Decían que los lobos mataban a sus ovejas y asustaban a los niños con sus aullidos por la noche. Así es que mataron a los lobos dondequiera que los veían. Mataron tantos que finalmente quedó un solo lobo.

Cuando el último lobo fue capturado, los cazadores lo llevaron vivo hasta el rey. El rey sintió lástima del lobo porque era el último de su especie. Lo puso en una jaula y dispuso a un cuidador para que se hiciese cargo de él.

El último lobo estaba solo.

Escuchaba la voz del viento que le decía: "¿Dónde está el Lobo Gris que aullaba conmigo en las noches de invierno?"

Escuchaba la voz del arroyo que le decía: "¿Dónde está el Lobo Gris que bebía de mi agua?"

Escuchaba la voz de la caverna que le decía: "¿Dónde está el Lobo Gris cuyo cuerpo calentaba los huesos de la tierra?"

Pero nunca oía la voz de otro lobo.

Se paseaba de un lado a otro en su jaula, y sus ojos eran salvajes.

El rey quería que el lobo estuviese contento.

"Denle la mejor comida", ordenó.

Le envió carne de venado y de ternera de la mesa real. Pero aún el lobo seguía paseándose de un lado a otro en su jaula y sus ojos seguían siendo salvajes.

El rey dijo: "Constrúyanle una jaula más grande".

Así es que le hicieron una jaula más grande, y plantaron árboles en ella, y trajeron rocas y le construyeron una caverna. Pero el lobo seguía paseándose de un lado a otro en su jaula y sus ojos seguían siendo salvajes.

Llegó el invierno. El lobo se acostó en su guarida, puso su cabeza sobre sus patas delanteras y se negó a comer

El rey supo que el lobo moriría de soledad. Abrió la puerta de la jaula y dijo: "Lobo Gris, eres libre. Ve a casa."

El lobo Gris se puso de pie. Miró hacia la puerta abierta.

El bosque lo llamaba: "Ven a casa, Lobo Gris." Pero el Lobo Gris era el último lobo y no tenía manada, ningún otro lobo con el cual ir a casa. Se acostó nuevamente y cerró sus ojos. El rey estaba desesperado.

Recordó cómo los lobos un día aullaban en luna llena. Alzó sus brazos a la luna y rogó: "Ayúdame a salvar al Lobo Gris".

La luna lo escuchó y le dijo: "Yo te ayudaré. Mañana en la noche, cuando esté llena nuevamente, salvaré al Lobo Gris".

A la noche siguiente el rey encontró la jaula del lobo llena de luz de luna y al lobo, ya en los huesos, acostado con sus ojos cerrados. El cuidador se arrodilló a su lado. "Solo la luna puede salvarlo ahora", dijo el rey.

Los cortesanos se reunieron en el patio del palacio. La gente se reunió afuera. Esperaron. El cuidador esperó. El rey caminó hacia fuera por la nieve y esperó. Y la luna hizo un lobo de luz de luna. Una loba hembra, de piel y colmillos y patas plateados, bigotes de plata, cola de plata y ojos de plata que brillaban en la oscuridad. Hasta parecía que su hálito era de plata en el aire frío.

La Loba de Plata saltó de la luna, levantó su cabeza y aulló.

El Lobo Gris la escuchó. Abrió sus ojos.

Levantó su cabeza. Se incorporó en sus tambaleantes patas y aulló. Los dos lobos llenaron la noche con su música.

El lobo Gris salió de su jaula, hacia fuera de las rejas del palacio, y vio a la Loba de Plata. Y cuando se encontraron, la Loba de Plata cambió.

Se sacudió como un perro mojado, y con cada sacudida, chispas de plata fluían a su alrededor.

Cuando se quedó quieta, ya no era más una loba de plata sino una gris loba hembra con ojos color ámbar. El único indicio del trabajo de la luna era que cada uno de sus pelos tenía unos visos de plata.

El Lobo Gris y la Loba de Plata se lamieron el uno al otro y menearon sus colas.

La gente observó cuando se fueron juntos en silencio, a través de la nieve, hacia el bosque, hasta que se perdieron de vista entre los árboles.



En la primavera el rey fue a cazar en los cerros y encontró la guarida del lobo.

Afuera, a la luz del sol había seis cachorros jugando. Eran cachorros de lobo gris, pero cada uno de sus pelos grises tenía un destello plateado.

El rey dejó a los cachorros en paz, y nunca más volvió a matar lobos.

<p>1.- Este texto, según su formato o silueta corresponde a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. una carta</li><li>B. un poema</li><li>C. un cuento</li><li>D. una leyenda</li></ul>	<p>2.- En este texto, se relata la historia de un lobo que:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. era feliz</li><li>B. estaba solo</li><li>C. aullaba siempre</li><li>D. comía todo lo que le daban</li></ul>
<p>3.- La gente odiaba a los lobos porque:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. eran peludos</li><li>B. vivían en el bosque</li><li>C. eran animales muy flacos</li><li>D. decían que se comían a las ovejas y asustaban a los niños</li></ul>	<p>4.- En el texto, la frase "el lobo seguía paseándose de un lado a otro en su jaula y sus ojos seguían siendo salvajes", significa que el lobo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. seguía siendo lobo</li><li>B. tenía hambre</li><li>C. quería escapar</li><li>D. estaba inquieto</li></ul>
<p>5.- En el texto, la luna es un personaje importante porque:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. alumbra cada noche</li><li>B. es grande y plateada</li><li>C. aparece sobre la montaña</li><li>D. resuelve el problema que tenía el lobo</li></ul>	<p>6.- Según el texto, se puede afirmar que:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. el lobo tenía un pelaje hermoso</li><li>B. los lobos viven siempre en los palacios</li><li>C. el lobo se iba a morir si no oía aullar a otro lobo</li><li>D. la vida de un lobo es muy divertida</li></ul>
<p>7.- Según su opinión, cuál de las siguientes opciones se acerca más al contenido del texto y por qué:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A. a los animales no hay que exterminarlos como lo que le ocurrió al lobo del cuento</li><li>B. hay que matarlos como lo hicieron los hombres en el cuento</li><li>C. hay que cuidarlos y protegerlos</li><li>D. hay que domesticarlos</li></ul>	

II. Lea atentamente el siguiente texto y responda las preguntas de la 8 a la 15

## EL CAMELLO DE LAS TRES CES



Tres sabios orientales viajaban por un estrecho camino de montaña y mientras observaban huellas muy curiosas de camello se les acercó un mercader que les preguntó apresurado si habían visto el camello que había perdido.-Le dijeron si tenía pelaje claro, si era cojo y si era ciego del ojo derecho.-

Si , afirmó éste .Pues no lo hemos visto –replicaron- pero en este momento estábamos interpretando sus huellas.-

El mercader les acusó de habérselo robado y les llevó ante el rey ,el cual los interrogó y descubrió que uno había visto junto a las huellas ,unos pelos claros caídos del camello al restregarse contra un árbol, que otro pensaba que era cojo por las huellas defectuosas y que el tercero aseguraba que era ciego del ojo derecho porque los arbustos del camino estaban comidos por el lado izquierdo.

El rey se entusiasmó tanto con su sagacidad que los nombró ministros mientras el mercader quizás siga todavía buscando su camello claro, cojo , y ciego

**José Luis Garfer**

8.- Quién interrogó a los sabios?

- a. Un mercado
- b. Un mercader
- c. Un comerciante
- d. Un hombre

9.- ¿Dónde llevaron acusados a los sabios?

- a. A la cárcel
- b. Ante el rey
- c. Ante el mercader
- d. Ante Dios

10.- El camello era:

- a. Grande, café,
- b. Claro ,cojo, ciego
- c. Café ,cojo ,
- d. Ciego , cojo , mudo

11.- La honradez de los tres sabios se comprueba porque:

- a. al rey le parecieron acertadas sus hipótesis
- b. al rey no lo engañaba nadie
- c. al rey le gustaban las adivinanzas
- d. el rey no los entendió pero no se hizo problemas

12.- Por qué razón el rey contrató los tres sabios?

- a. Porque los encontró divertidos
- b. Porque le pareció que eran muy inteligentes
- c. Porque no quiso tomarlos presos
- d. Porque le dio flojera pensar.-

13.- ¿Qué le ocurrió al mercader al no encontrar su camello?

- a. Tomó presos a los sabios
- b. Debió comprarse otro camello
- c. Debió seguir buscando su camello
- d. Nunca más salió de su casa





<p>14.- ¿cómo definirías tu la actitud del rey?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a. El rey fue muy astuto</li><li>b. El rey fue muy justo</li><li>c. El rey fue muy inocente</li><li>d. El rey era muy tonto</li></ul>	<p>15.-¿Qué tipo de texto es "el Camello de las tres C"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a. Un texto poético</li><li>b. Un texto divertido</li><li>c. Un texto narrativo</li><li>d. Un texto científico</li></ul>
---	--

Complete según el texto anterior.

16.- Escribe dos características de:

EL Rey



---

---

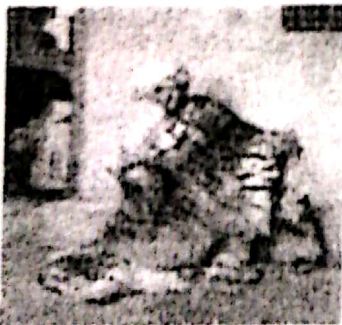
Los sabios



---

---

El mercader



---

---



17.- ¿Cómo definirías tú la actitud del rey?

---

---

---

18.- Cómo se desarrolla el valor de la honradez en el cuento?

---

---

---

19.- Señala tres diferencias entre los sabios y el mercader

SABIOS	Mercader
1.	1.
2.	2.
3.	3.

20.- Inventa un aviso creativo en que se diga qué se busca el camello de las tres C



22. ¿ Qué significa reciclar? y ¿ cuál es tu opinión sobre el reciclaje?

---

---

---

Lea el siguiente texto y luego responda

Texto 4

## La tortuga y la araña

Un día la araña había cocinado unos sabrosos camotes para su cena. No hallaba la hora de comérselos.

Justo entonces, la tortuga golpeó su puerta.

-Hola-, dijo la tortuga. -¿Puedo compartir tu cena? Huele muy bien.

Era costumbre en el país de la araña compartir la comida con los visitantes. Pero la araña quería los deliciosos camotes todos para ella. Y entonces, inventó un plan.

-Seguro-, dijo la araña. -Pero de donde yo vengo, te tienes que lavar las manos antes de venir a la mesa.

La tortuga fue al río a lavarse las manos. Cuando volvió, la araña se había comido todos los sabrosos camotes, sin dejar ninguno. La tortuga miró fijamente a la araña y le dijo en voz baja:

-Gracias por compartir tus camotes conmigo.

Espero que vayas pronto a cenar a mi casa.

Unos pocos días después, la araña fue a la casa de la tortuga y le recordó su invitación.

-Por supuesto -respondió la tortuga. -Dame un momento para prepararme.

La tortuga se zambulló bajo el agua para ir a su casa y preparó la cena. Pronto salió a la superficie.

-La comida está lista. Por favor únete a mí, araña.

Entonces la tortuga se zambulló de nuevo y comenzó a comer lentamente su comida. La araña sabía que flotaría si saltaba al agua, por lo que decidió poner piedras en los bolsillos de su chaqueta para que le ayudaran a sumergirse. Así, logró hundirse hasta tomar su lugar en la mesa de la tortuga.

La araña apenas podía esperar para comenzar su comida. Pero justo cuando alargaba la mano para tomar su primer bocado, la tortuga paró de comer y dijo:





-En mi país, debemos quitarnos la chaqueta para sentarnos a la mesa.  
La araña comenzó a sacarse la chaqueta, y tan pronto se la había sacado de los hombros, se fue disparada hacia la superficie y salió como un a la ribera del río.

Metió la cabeza en el agua y vio a la tortuga disfrutando lentamente de su maravilloso banquete.



**No hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti.**

23. Según el texto, ¿por qué la araña inventó un plan?

- A. Porque así podría visitar a la tortuga.
- B. Porque era una costumbre en su país.
- C. Porque quería comerse todos los camotes.
- D. Porque quería cenar sola con los visitantes.

24. ¿Crees que la tortuga hizo lo correcto cuando la araña fue a cenar?

- Sí
- No

¿Por qué crees eso?

.....  
.....  
.....  
.....

25. ¿Cómo se sintió la araña cuando la tortuga preguntó: "¿Puedo compartir tu cena?"

- A. Triste.
- B. Molesta.
- C. Orgullosa.
- D. Satisfecha.